



**DIÓCESIS DE
AMBATO**

Cantoral Diocesano
TIEMPO ORDINARIO

CICLO A

EQUIPO DIOCESANO DE MÚSICA SAGRADA



Bienvenidos al Cantoral Diocesano del Tiempo Ordinario Ciclo A en su nuevo formato. Para encontrar un canto, [dé click en el vínculo correspondiente](#).

Si abres el cantoral en tu celular, recuerda instalar una app que lea documentos en PDF, de esa manera funcionarán los vínculos.

ÍNDICE

MARCO TEÓRICO

CARACTERÍSTICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

CICLO A

ENERO

SEGUNDO DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Yo lo vi y doy testimonio de que este es el Hijo de Dios”

ENTRADA	57. Con alegría en el corazón
PRESENTACIÓN DE DONES	155. Este pan y vino
COMUNIÓN	212. Divino Manjar
SALIDA	432. Hoy Señor te damos gracias

TERCER DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Sígueme y los haré pescadores de hombres”

ENTRADA	74. Que detalle
PRESENTACIÓN DE DONES	171. Te presentamos el vino y el pan
COMUNIÓN	231. Pescador de hombres
SALIDA	417. Junto a ti María

CUARTO DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“El que se gloríe, que se gloríe en el Señor”

ENTRADA	68. Iglesia peregrina
PRESENTACIÓN DE DONES	160. Mira nuestra ofrenda
COMUNIÓN	234. Señor no soy digno
SALIDA	402. Hoy te quiero cantar

FEBRERO

QUINTO DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Ustedes son la luz del mundo”

ENTRADA	73. Que alegría cuando me dijeron
PRESENTACIÓN DE DONES	161. Ofertorio de amor
COMUNIÓN	203. Yo soy el camino firme
SALIDA	433. Madre del silencio

SEXTO DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Dichoso el que cumple la voluntad del Señor”

ENTRADA	67. Hombres nuevos
PRESENTACIÓN DE DONES	169. Sobre el altar
COMUNIÓN	225. Lo importante es amar
SALIDA	409. Bendita sea tu pureza

SÉPTIMO DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Sean santos, porque yo, el Señor, soy santo”

ENTRADA	54. Amor es vida
PRESENTACIÓN DE DONES	159. Llevemos al Señor
COMUNIÓN	205. Amar es entregarse
SALIDA	413. Madre enseñanos a amar

JUNIO

XI DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Vayan y proclamen que ya se acerca el Reino de los cielos”

Día de oración por la Patria ecuatoriana

ENTRADA	62. Ecuador, Ecuador
PRESENTACIÓN DE DONES	159. Llevemos al Señor
COMUNIÓN	653. Dios de Amores
SALIDA	416. Pasillo a la Virgen

XII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“No tengan miedo, el Señor está a nuestro lado”

ENTRADA	64. El Señor es mi fuerza
PRESENTACIÓN DE DONES	174. De manos extendidas
COMUNIÓN	210. Cristo está conmigo
SALIDA	415. María mírame

JULIO

XIII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Tomaré mi cruz y lo seguiré”

ENTRADA	82. Vayamos jubilosos
PRESENTACIÓN DE DONES	157. En su mesa hay amor

COMUNIÓN	228. Nueva generación
SALIDA	412. Madre de los jóvenes

XIV DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Soy manso y humilde de corazón”

ENTRADA	51. Alabado seas mi Señor
PRESENTACIÓN DE DONES	154. Espigas y vid
COMUNIÓN	203. Yo soy el camino firme
SALIDA	410. Hoy he vuelto Madre

XV DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Parábola del Sembrador”

ENTRADA	57. Con alegría en el corazón
PRESENTACIÓN DE DONES	159. Llevemos al Señor
COMUNIÓN	215. El Sembrador
SALIDA	438. Virgen del Carmen bella

XVI DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Parábola del trigo y la cizaña”

ENTRADA	54. Amor es vida
PRESENTACIÓN DE DONES	151. Bendito seas por siempre
COMUNIÓN	203. Yo soy el camino firme
SALIDA	436. María en el trabajo

XVII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Parábola del tesoro escondido”

ENTRADA	75. Reunidos en el nombre del Señor
PRESENTACIÓN DE DONES	169. Sobre el altar
COMUNIÓN	212. Divino Manjar
SALIDA	417. Junto a ti María

AGOSTO

XVIII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

FIESTA “La Transfiguración del Señor”

ENTRADA	600. Cristo nos une en torno a su altar
PRESENTACIÓN DE DONES	160. Mira nuestra ofrenda
COMUNIÓN	507. Este es mi Hijo, el Amado
SALIDA	430. A la Virgen quiero cantarle

XIX DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Jesús camina sobre las aguas”

ENTRADA	56. Balada del camino
PRESENTACIÓN DE DONES	155. Este pan y vino
COMUNIÓN	221. Hambre de Dios

SALIDA

[413. Madre enséñanos a amar](#)

XX DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“La FE, una mujer cananea”

ENTRADA

[76. Si vienes conmigo](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[161. Ofertorio de amor](#)

COMUNIÓN

[80. En torno a tu mesa](#) (Himno Cong Eucarístico 2024)

SALIDA

[433. Madre del silencio](#)

XXI DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Tu eres el Cristo, el Hijo de Dios”

ENTRADA

[57. Con alegría en el corazón](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[157. En su mesa hay amor](#)

COMUNIÓN

[80. En torno a tu mesa](#) (Himno Cong Eucarístico 2024)

SALIDA

[403. Santa María del camino](#)

SEPTIEMBRE

XXII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“El que quiera venir conmigo, que renuncie a si mismo”

ENTRADA

[74. Que detalle](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[174. De manos extendidas](#)

COMUNIÓN

[206. El que quiera venir conmigo](#)

SALIDA

[423. Madre de nuestra alegría](#)

XXIII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“El arte de la corrección fraterna”

ENTRADA

[205. Amar es entregarse](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[154. Espigas y vid](#)

COMUNIÓN

[80. En torno a tu mesa](#) (Himno Cong Eucarístico 2024)

SALIDA

[419. Virgencita](#)

XXIV DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“La comunidad no puede vivir sin el perdón”

ENTRADA

[59. Cristo Libertador](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[157. En su mesa hay amor](#)

COMUNIÓN

[561. Un mandamiento nuevo](#)

SALIDA

[437. María tú que me llenas de amor](#)

XXV DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Los últimos serán los primeros”

ENTRADA

[53. Anunciaremos tu Reino](#)

PRESENTACIÓN DE DONES

[175. Una espiga](#)

COMUNIÓN

[238. Tan cerca de mi](#)

SALIDA [439. Señora](#)

OCTUBRE

XXVI DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Tener los mismos sentimientos de Cristo”

ENTRADA [600. Cristo nos une en torno a su altar](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [171. Te presentamos el vino y el pan](#)
COMUNIÓN [217. Eres Tú Jesús](#)
SALIDA [408. Ella es](#)

XXVII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Arrendará la viña a otros labradores”

ENTRADA [51. Alabado seas mi Señor](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [152. Como lo hizo María](#)
COMUNIÓN [203. Yo soy el camino firme](#)
SALIDA [413. Madre enséñanos a amar](#)

XXVIII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“La salvación es para todos”

ENTRADA [86. Corazones ardientes y pies en camino](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [155. Este pan y vino](#)
COMUNIÓN [219. Fiesta del banquete](#)
SALIDA [412. Madre de los jóvenes](#)

XXIX DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO- DOMUND

“Corazones ardientes, pies en camino”

ENTRADA [86. Corazones ardientes y pies en camino](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [151. Bendito seas por siempre](#)
COMUNIÓN [204. Alma misionera](#)
SALIDA [239. Testigos \(Nos envías por el mundo\)](#)

XXX DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Para que sean mis testigos”

ENTRADA [86. Corazones ardientes y pies en camino](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [150. Acepta Señor el vino y el pan](#)
COMUNIÓN [227. Milagro de amor](#)
SALIDA [422. Id y enseñad](#)

NOVIEMBRE

SOLEMNIDAD “TODOS LOS SANTOS” 1 de Noviembre

ENTRADA [57. Con alegría en el corazón](#)
PRESENTACIÓN DE DONES [171. Te presentamos el vino y el pan](#)
COMUNIÓN [219. Fiesta del banquete](#)
SALIDA [413. Madre enséñanos a amar](#)

Dia de difuntos 2 de Noviembre

ENTRADA	67. Hombres nuevos
PRESENTACIÓN DE DONES	170. Te ofrecemos Señor
COMUNIÓN	247. Al atardecer de la vida
SALIDA	410. Hoy he vuelto Madre

XXXI DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Su Maestro es uno solo”

ENTRADA	600. Cristo nos une en torno a su altar
PRESENTACIÓN DE DONES	157. En su mesa hay amor
COMUNIÓN	229. Oh Buen Jesús
SALIDA	417. Junto a ti María
SALMO 130	escuchar audio y partitura en los siguientes enlaces https://drive.google.com/file/d/1vtkaScDukmZv758xCYiX5NfOT1e_JZg9/view?usp=sharing

XXXI Domingo del Salmo 130 CICLO A

Se ñor con ser va me en tu paz

https://drive.google.com/file/d/1oLAaMHZ0-K92EArUVU4alnJ5O8sTdkGx/view?usp=drive_link

XXXII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Velen porque no saben ni el dia ni la hora”

ENTRADA	73. Que alegría cuando me dijeron
PRESENTACIÓN DE DONES	169. Sobre el altar
COMUNIÓN	80. En torno a tu mesa (Himno Cong Eucaristico 2024)
SALIDA	412. Madre de los jóvenes
SALMO 62	escuchar audio y partitura en los siguientes enlaces https://drive.google.com/file/d/1H4Qdwn0aNkIql6YjflHrLhqa3yUIP0ws/view?usp=drive_link

XXXII Domingo del Salmo 62 ciclo A

Se ñor mi.al ma tie ne sed de ti

https://drive.google.com/file/d/1YeCYkwm566poyaUHX2Y49kdgVIm4kwbi/view?usp=drive_link

XXXIII DOMINGO DE TIEMPO ORDINARIO

“Los talentos, si eres fiel en lo poco serás fiel en lo mucho”

ENTRADA	54. Amor es vida
PRESENTACIÓN DE DONES	176. Tomad Señor y Recibid
COMUNIÓN	234. Señor no soy digno
SALIDA	414. María Intercesora
SALMO 127	escuchar audio y partitura en los siguientes enlaces

XXXIII DOMINGO

Del Salmo 127



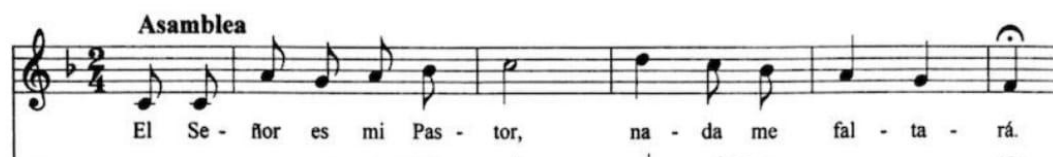
https://drive.google.com/file/d/1ZMEgbTZbA4Jj7Zz_ar2KaEhhGx7aC62C/view?usp=sharing

SOLEMNIDAD: JESUCRISTO REY DEL UNIVERSO

ENTRADA	52. Aleluya el Señor es nuestro Rey
PRESENTACIÓN DE DONES	150. Acepta Señor el vino y el pan
COMUNIÓN	80. En torno a tu mesa (Himno Cong Eucarístico 2024)
SALIDA	417. Junto a ti María
SALMO 22	escuchar audio y partitura en los siguientes enlaces

NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO REY DEL UNIVERSO

Del Salmo 22



https://drive.google.com/file/d/1WDSNCKdDucwm-Nqpz_C6yl_juKXuepM8/view?usp=sharing

CARACTERÍSTICAS DEL TIEMPO ORDINARIO



Ordinario no significa de poca importancia. Sencillamente, con este nombre se le quiere distinguir de los “tiempos fuertes”, que son el ciclo de Pascua y el de Navidad con su preparación y su prolongación. Es el tiempo más antiguo de la organización del año cristiano. Y además, ocupa la mayor parte del año: 33 o 34 semanas, de las 52 que hay.

El Tiempo Ordinario tiene su gracia particular que hay que pedir a Dios y buscarla con toda la ilusión de nuestra vida: así como en este Tiempo Ordinario vemos a un Cristo ya maduro, responsable ante la misión que le encomendó su Padre, le vemos crecer en edad, sabiduría y gracia delante de Dios su Padre y de los hombres, le vemos ir y venir, desvivirse por cumplir la Voluntad de su Padre, brindarse a los hombres... así también nosotros en el Tiempo Ordinario debemos buscar crecer y madurar nuestra fe, nuestra esperanza y nuestro amor, y sobre todo, cumplir con gozo la Voluntad Santísima de Dios. Esta es la gracia que debemos buscar e implorar de Dios durante estas 33 semanas del Tiempo Ordinario.

Crecer. Crecer. Crecer. El que no crece, se estanca, se enferma y muere. Debemos crecer en nuestras tareas ordinarias: matrimonio, en la vida espiritual, en la vida profesional, en el trabajo, en el estudio, en las relaciones humanas. Debemos crecer también en medio de nuestros sufrimientos, éxitos, fracasos. ¡Cuántas virtudes podemos ejercitar en todo esto! El Tiempo Ordinario se convierte así en un gimnasio auténtico para encontrar a Dios en los acontecimientos diarios, ejercitarnos en virtudes, crecer en santidad... y todo se convierte en tiempo de salvación, en tiempo de gracia de Dios. ¡Todo es gracia para quien está atento y tiene fe y amor!

Este Tiempo Ordinario se divide como en dos “tandas”. Una primera, desde después de la Epifanía y el bautismo del Señor hasta el comienzo de la Cuaresma. Y la segunda, desde después de Pentecostés hasta el Adviento. Es tiempo de gracia y salvación. Encontraremos a Dios en cada rincón de nuestro día, el año litúrgico debe ser considerado como una verdadera liturgia. No puede reducirse a un simple calendario de días y meses a los que están vinculadas las celebraciones religiosas; es la presencia, en un modo sacramental-ritual, del misterio de Cristo en el espacio de un año. La historia de la salvación que continúa en el hoy de la Iglesia constituye, por tanto, el elemento vertebrador del año litúrgico.

La música tiene que estar al servicio de la liturgia y de los tiempos litúrgicos, en primer lugar por sentido común y en segundo porque todos los documentos de la Iglesia en este sentido así lo indican: *Cristo, déjanos seguir acompañándote durante este Tiempo Ordinario, para que aprendamos de ti a cómo comportarnos con tu Padre, con los demás, con los acontecimientos prósperos o adversos de la vida.*

Vamos contigo, ¿a quién temeremos? Queremos ser santos para santificar y elevar a nuestro mundo.

<http://es.catholic.net/op/articulos/18305/celebremos-el-tiempo-ordinario.html>

78. TU PALABRA, SEÑOR

Autor: Nestor Gallego

<https://youtu.be/TxvoIxdgZro>

**Tu palabra Señor, es Palabra de amor
que nos habla directo al corazón.
Te pedimos Señor, que tengamos valor
para ser hoy el eco de tu voz.**

La Palabra de Dios es fecunda,
ilumina y nos da seguridad
como el mar que en la noche profunda,
su murmullo nos hace escuchar,
el Señor con amor y ternura
nos da muestra de su inmensidad.

La Palabra de Dios es aliento
para todo el que quiera ser mejor
a los hombres que buscan en serio,
encender una llama de amor,
el Señor nos invita su encuentro
a escuchar en silencio su voz.

ACORDES:

Dm G Em A7

Tu palabra Señor, es Palabra de amor

Dm G C

que nos habla directo al corazón.

Dm G7 Em A7

Te pedimos Señor que tengamos valor

Dm G C

para ser hoy el eco de tu voz.

Dm G C

La Palabra de Dios es fecunda,

Dm G C

ilumina y nos da seguridad

C Em7/B E7/A#

como el mar que en la noche profunda,

A7 Dm Dm/C G7

su murmullo nos hace escuchar,

C Em/B Am G

el Señor con amor y ternura

F G C

nos da muestra de su inmensidad.

170. TE OFRECEMOS SEÑOR

Tradicional

<https://www.youtube.com/watch?v=8DsbMI201Ro>

Te ofrecemos Señor, este pan y este vino,
te ofrecemos también, el amor de nuestra vida.

**Te ofrecemos Señor,
la alegría de amar,
te ofrecemos Señor,
nuestra vida y nuestro amor.**

Te ofrecemos Señor, el amor y la esperanza,
los dolores también, de este pueblo que te busca.

ACORDES:

Bm B7 Em

Te ofrecemos Señor, este pan y este vino,

A

te ofrecemos también,

F#7 Bm Am B7

el amor de nuestra vida.

B7 Em

Te ofrecemos Señor,

A D

la alegría de amar,

G Em

te ofrecemos Señor,

F#7 Bm

nuestra vida y nuestro amor.

Bm

Te ofrecemos Señor, el amor y la

Em A

esperanza, los dolores también,

F#7 **Bm B7**
de este pueblo que te busca.

200. LAS BODAS DE CANA

Autor: Misioneros Servidores de la Palabra

<https://youtu.be/xxLtQHRHJb4>

/Para mí, Señor,
has preparado la mesa
y has llenado la copa hasta rebosar/

Una boda en Caná de Galilea
congregó a María y a Jesús,
hoy las bodas del Cordero
nos reúnen a todos en la luz.

Faltó el vino, y Ella exclamó:
“hagan lo que les diga Él.”
Hoy los hijos de la iglesia
de esta agua queremos vivir.

Agua en vino Jesús transformó,
y la fiesta pudo continuar,
que no falte nunca, Señor,
la alegría de poderte recibir.

ACORDES:

D **F#m**
/Para mí, Señor,
G **D**
has preparado la mesa
G **D Bm**
y has llenado la copa
Em Am D
hasta rebosar/

D
Una boda en Caná de Galilea
 Am
congregó a María y a Jesús,
Em **Bm**
hoy las bodas del Cordero
G. **F#7** **Am7**
nos reúnen a todos en la luz.

400. OH MARIA MADRE MIA

Tradicional

<https://youtu.be/bRBaZgIvJII>

**¡Oh María, Madre mía,
oh consuelo del mortal,
amparadme y guiadme
a la Patria Celestial!**

Con el Ángel de María
las grandezas celebrad,
transportados de alegría
sus finezas publicad.

ACORDES:

D (Bm) A7
Oh María, Madre mía,
(Bm) E7 A7
oh consuelo del mortal,
D (Bm) A7
/amparadme y guiadme
G D A7 D
a la Patria Celestial! /

PARTITURA:

https://cccf5d18-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/elcancionerocaticoperu/home/Oh%20Mar%C3%ADa%2C%20estilo%20mexico.pdf?attachauth=ANoY7cr9inuT8_shkYZNi8a3a5DklbEn05-MfAt1mxJ9s7eLytQXNHdQgt1mt-3_yO_dkhqoSWNjJfARndjuzwHSW0N8ZzzKTt7G0AhD0c0ZZDOx6aYG6_ZiDAUY_qh0zmKjDzdVcHBnsT1Q_UPG2y2AyFT8eyM8JAcw2kUoNsCNXuzMZJZChqO_MJq6SUzVb_hrtNVoBFvRyPqeRD_X9xAPLI33OjdGVcCEIXLgFge4HQCqnis3qR_T0ca9rX20CPzX XzWoXJ3GT3jeal5WyH0x3cN9rQKjRQ%3D%3D&attredirects=0&d=1

171. TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN

Autor: Juan Antonio Espinosa

<https://youtu.be/0J1s2DHxb60>

https://youtu.be/jamQT4XQR_k

**Te presentamos el vino y el pan.
Bendito seas por siempre Señor.**

Bendito seas Señor
por este pan que nos diste
fruto de la tierra y del trabajo de los hombres

Bendito seas señor
el vino tú nos lo diste
fruto de la vid y del trabajo de los hombres

ACORDES:

D F#m G D
/Te presentamos el vino y el pan
G D A D
Bendito seas por siempre Señor/

D G D
Bendito seas Señor
G D
por este pan que nos diste
G D
fruto de la tierra y del trabajo
A
de los hombres.

D G D
Bendito seas Señor
G D
El vino Tú nos lo diste
G D
fruto de la vid y del trabajo
A
de los hombres.

PARTITURA:

En Re

<http://www.cancionero-liturgico.org/cancionero/te-presentamos-S.pdf>

En Sol

<http://www.cancionero-liturgico.org/cancionero/te-presentamos-C.pdf>

201. EL ESPÍRITU DEL SEÑOR ESTÁ SOBRE MÍ

Autor: Mons. Marco Frisina

<https://youtu.be/-trLiz113ns>

El Espíritu del Señor está sobre mí

el Espíritu con la unción me ha consagrado
el Espíritu me ha enviado
para anunciar a los pobres
el alegre mensaje de su salvación.

El don de sabiduría está sobre mí
para ser luz y guía en mi camino
me da un lenguaje nuevo
para anunciar a los hombres
tu Palabra de salvación

El Espíritu de la paz está sobre mí
el corazón me ha colmado de su gozo
me da un canto nuevo
para anunciar al mundo el día de gracia de nuestro Dios.

ACORDES:

E F#m B E (A/B)

El espíritu del Señor está sobre mí

E A B

El espíritu con la unción me ha consagrado

A E

El espíritu me ha enviado

F#m B

Para anunciar a los pobres

C#m A E C#m F#m B E

El alegre mensaje de su salvación.

401. DIOS TE SALVE MARIA

Autor: Francisco Palazón/Emilio Pascual

<https://youtu.be/VO-0RHTfsRE>

Dios te Salve María, llena eres de gracia.
el Señor es contigo,
bendita Tú eres entre todas las mujeres,
y bendito es el fruto de tu vientre Jesús.

Santa María, Madre de Dios,
ruega por nosotros pecadores,
ahora y en la hora de nuestra muerte.

ACORDES:

Am **Dm** **E7** **Am**
Dios te Salve María, llena eres de gracia.

A7 **Dm**
el Señor es contigo,

G **C** **Dm E7** **Am**
 bendita Tú eres entre todas las mujeres,

G **F** **E7** **Am**
y bendito es el fruto de tu vientre Jesús.

F **G** **Am**
/Santa María, Madre de Dios,

G **C** **Dm E7**
ruega por nosotros pecadores/

Dm **Am** **F E7 Am**
ahora y en la hora de nuestra muerte.

161. OFERTORIO DE AMOR

Autor: Carmelo Erdozáin

<https://www.youtube.com/watch?v=fbkBLsrA2Jc>

Con amor te presento Señor,
lo mejor de mi vida,
te presento, Señor, mi amistad,
con amor te presento Señor,
para ser mi manjar,
la viña, el racimo, el trigo,
el pan de hogar de mi hogar
te presento con amor.

Con mis manos abiertas a Ti,
contemplando tu lámpara,
te presento, Señor, mi esperanza
hacia Ti se dirige mi barca,
hacia el cielo se va,
es largo el camino el remar,
ruta pascual, Dios me guía al caminar.

ACORDES:

C
Con amor te presento Señor

G **Am**
lo mejor de mi vida,

F **G** **C**

te presento, Señor, mi amistad,
con amor te presento Señor,

E Am

para ser mi manjar,

F G C

la viña, el racimo, el trigal

E7 Am F C G C

el pan de mi hogar, te presento con amor.

PARTITURA:

<http://yocantocomodavid.blogspot.com/2014/04/con-amor-te-presento-senor.html>

202. EL PROFETA

Autor: Gilmer Torres

<https://youtu.be/hL-GkqkBzJs>

Antes que te formaras
dentro del vientre de tu madre
antes que tu nacieras te conocí y te consagré
para ser mi profeta de las naciones yo te escogí
irás donde te envíe, lo que te mande proclamarás.

Tengo que gritar tengo que arriesgar
¡ ay de mí si no lo hago ¡
¿ cómo escapar de ti ? ¿ cómo no hablar ?
Si tu voz me quema dentro.
Tengo que luchar, tengo que andar
¡ ay de mí si no lo hago ¡
¿ cómo escapar de Ti ? ¿ cómo no hablar ?
Si tu voz me quema dentro.

ACORDES:

Am

Antes que te formaras

C Am

Dentro del vientre de tu madre

G Am G E7 Am

Antes que tu nacieras te conocí y te consagré

Am C Am

Para ser mi profeta de las naciones yo te escogí

G Am

Irás donde te envíe,

G E7 Am

Lo que te mande proclamarás.

Am C

Tengo que gritar tengo que arriesgar

G Am

¡ ay de mí si no lo hago ¡

G Am G Am

¿ cómo escapar de ti ? ¿ cómo no hablar ?

G E7 Am

Si tu voz me quema dentro.

PARTITURA:

<http://www.obispadogchu.org.ar/cancionero/partituras/p257.htm>

402. HOY TE QUIERO CANTAR

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=s5OCrTHZ6IE>

/Hoy te quiero cantar/
Madre mía del cielo;
/si en mi alma hay dolor,/
busco apoyo en tu amor
y hallo en ti mi consuelo.

**Hoy te quiero cantar,
hoy te quiero rezar,
mi plegaria es canción.
/Yo te quiero ofrecer,
lo más bello y mejor
qué hay en mi corazón/**

ACORDES:

C

Hoy te quiero cantar, hoy te quiero rezar,

G

Madre mía del cielo.

Dm

Si en mi alma hay dolor,

G

busco apoyo en tu amor

C

y hallo en ti mi consuelo.

C

Hoy te quiero cantar, hoy te quiero rezar

C7 F

mi plegaria es canción.

C

G

/Yo te quiero ofrecer, lo más bello y mejor

C C7 F

que hay en mi corazón/

PARTITURA:

Hoy te quiero cantar

Cesáreo Gabaráin

RE

1. Hoy te quie-ro can - tar, hoy te quie-ro re -
2. Por - que tie - nes a Dios, por - que tie - nes a
3. Dios te qui - so e - le - gir, Dios te qui - so e - le -

3 LA⁷

zar, Ma - dre mi - a del cie - lo; si en mi al - ma hay do -
Dios, Ma dre, to - do lo pue - des; soy tu hi - jo tam -
gir, co - mo puen - te y ca - mi - no; que u - ne al hom - bre con

5

lor, bus - co a - po - yo en tu a - mor, y ha - llo en Ti mi con -
bién, soy tu hi - jo tam - bién, y por e - so me
Dios, que u - ne al hom - bre con Dios, en a - bra - zo di -

7 RE

sue - lo. Hoy te quie - ro can - tar, hoy te quie - ro re - zar, mi ple - ga - ria es can
quie res.
vi - no.

10 SOL RE

ción; yo te quie - ro o - fre - cer lo más be - llo y me -

12 LA⁷ 1. RE SOL 2. RE

yor que hay en mi co - ra - zón; yo te quie - ro o - fre - zón.

<http://www.yocantocomodavid.blogspot.com.es>

73. QUÉ ALEGRÍA CUANDO ME DIJERON

Autor: Miguel Manzano

<https://youtu.be/yaKw7vAH5OA>

**Qué alegría! cuando me dijeron:
“vamos a la casa del Señor”**

**Ya están pisando nuestros pies
tus umbrales Jerusalén.**

Jerusalén está fundada,
como ciudad bien compacta;
allá suben las tribus,
las tribus del Señor.

ACORDES:

G **Em**
¡Qué alegría! cuando me dijeron:
C A7 D
“vamos a la casa del Señor”
G G7 C Cm
Ya están pisando nuestros pies
G D G
tus umbrales Jerusalén.

Em
Jerusalén está fundada,
C A D
como ciudad bien compacta;
G G7 C
allá suben las tribus,
G D G
las tribus del Señor.

PARTITURA:

https://7d1ce20c-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/emersonvelafer/home/Qu%C3%A9%20alegr%C3%ADa%20cuando%20me%20dijeron.pdf?attachauth=ANoY7criAzzUubGkShpuIFXnvt9bOfTMvJCuL93AHojrkZL4E_bvcA61SojE292LePu6vpHhqr-2zTz581BZgnuK48TLZLMdmJdXww_LYlm5xQh005Q5kXFwqGtyqHGZxoMYhaP0EkZ1VLfnCjfAEAALXWcy1OGSxzc2sp1xBKjaz_LZUZHNLeRrJbOf2vV6uDh7qm49ycK00q3iROv2lpUeOaiqFOeyQw8mi7CT9CPAmdof-DRz7wx9SRiDHwvCxIJ3D_9jZbd&attredirects=1

155. ESTE PAN Y VINO

Autor: Carmelo Erdozain

<https://youtu.be/M6xyY2w5ukw>

**Este pan y vino, Señor, se transformarán
en tu Cuerpo y Sangre, Señor, en nuestro manjar.**

Gracias al sol y al labrador,
en el altar florecen hoy
las espigas, los racimos
que presentamos a Dios.

Lo que sembré con mi dolor,
lo que pedí en oración,
hoy son frutos, son ofrendas
que presentamos a Dios.

ACORDES:

C F C Am G7 C
Este pan y vino, Señor, se transformarán
Am G7 C
en tu Cuerpo y Sangre, Señor, en nuestro manjar.

C G C
Gracias al sol y al labrador,
G7 C
en el altar florecen hoy
F G Am
las espigas, los racimos
C G
que presentamos a Dios.

PARTITURA:

https://images.search.yahoo.com/images/view;_ylt=AwrEwVpblQ1bHx4Al1iKnllQ;_ylu=X3oDMTlyN3VtYjBzBHNIYwNzcgRzbGsDaW1nBG9pZANmM2Q1ZDRiMWEyZWU1M2Q2NGQwOWJiNGY2ZjQ5NDY5MwRncG9zAzIEaXQDYmluZw--?.origin=&back=https%3A%2F%2Fimages.search.yahoo.com%2Fsearch%2Fimages%3Fp%3Deste%2Bpan%2By%2Bvino%2Bse%2Btransformaran%2Bpartituras%26fr%3Dipad%26fr%3Dpiv-web%26tab%3Dorganic%26ri%3D2&w=1131&h=1600&imgurl=3.bp.blogspot.com%2F-_x-0GixDjF0%2FWXnfmPaDSMI%2FAAAAAAAAAAEZU%2FpnHxUaMqIbkh1RrFhrH3iTEpIKUo0G1wACLcBGAs%2Fs1600%2FEste%252Bpan%252By%252Bvino.png&rurl=http%3A%2F%2Fyocantocomodavid.blogspot.com%2F2017%2F08%2Feste-pan-y-vino.html&size=218.9KB&name=%3Cb%3EEste%3C%2Fb%3E+%3Cb%3EPan%3C%2Fb%3E+%3Cb%3Ey%3C%2Fb%3E+%3Cb%3EVino%3C%2Fb%3E+%7C+Yo+canto+como+David&p=este+pan+y+vino+se+transformaran+partituras&oid=f3d5d4b1a2ee53d64d09bb4f6f494693&fr2=piv-web&fr=ipad&tt=%3Cb%3EEste%3C%2Fb%3E+%3Cb%3EPan%3C%2Fb%3E+%3Cb%3Ey%3C%2Fb%3E+%3Cb%3EVino%3C%2Fb%3E+%7C+Yo+canto+como+David&b=0&ni=21&no=2&ts=&tab=organic

231. PESCADOR DE HOMBRES

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/OG7wFubihbQ>

Tú has venido a la orilla
no has buscado a sabios, ni a ricos
tan solo quieres que yo te siga.

**Señor, me has mirado a los ojos
sonriendo, has dicho mi nombre
en la arena, he dejado mi barca
junto a ti, buscaré otro mar.**

Tú necesitas mis manos
mis cansancios que a otros descansen
amor que quiero seguir amando.

Tú sabes bien lo que tengo
en mi barca no hay oro ni espadas
tan solo redes y mi trabajo.

Tú pescador de otros lagos
ansia entera de almas que esperan
amigo bueno que así me llamas.

ACORDES:

C G C
Tú has venido a la orilla
C7 F G
no has buscado ni a sabios ni a ricos
C G C C7
tan solo quieres que yo te siga

F C
/Señor, me has mirado a los ojos
G C
sonriendo has dicho mi nombre
C7 F C
en la arena he dejado mi barca

G7 **C**
junto a ti, buscaré otro mar/

PARTITURA:

Pescador de hombres

Cesáreo Gabaráin

RE LA⁷ RE SOL

1. Tú has ve-ni-do a la o - ri - lla, no has bus - ca - do ni a sa-bios ni a
 3. Tú ne-ce-si - tas mis ma - nos, mi can - san - cio que a o-tros des

7 LA⁷ RE LA⁷ RE SOL

ri - cos; tan so - lo quie - res que yo te si - ga. Se - ñor,
 can - se; a-mor que quie - ra se-guir a - man - do.

14 RE LA⁷ SOL RE

me has mi-ra-do a los o - jos, son-ri - en - do has di-cho mi nom - bre; en la a

21 SOL RE LA⁷ RE

re - na he de-ja-do mi bar - ca, jun-to a Ti bus-ca-ré o-tro mar.

29 RE LA⁷ RE SOL

2. Tú sa-bes bien lo que ten - go, en mi bar - ca no hay o - ro ni es -
 4. Tú pes-ca - dor de o-tros la - gos, an-sia e - ter - na de al-mas que es

35 LA⁷ RE LA⁷ RE SOL

pa - da; tan so - lo re - des y mi tra - ba - jo. Se - ñor,
 pe - ran; a - mi - go bue - no que a-sí me lla - mas.

42 RE LA⁷ SOL RE

me has mi-ra-do a los o - jos, son-ri - en - do has di-cho mi nom - bre; en la a

49 SOL RE LA⁷ RE

re - na he de-ja-do mi bar - ca, jun-to a Ti bus-ca-ré o-tro mar.

<http://www.yocantocomodavid.blogspot.com.es>

409. BENDITA SEA TU PUREZA

Tradicional

https://youtu.be/T7M8dj807_Y

Bendita sea tu pureza y eternamente lo sea
 Pues todo un Dios se recrea en tan graciosa belleza
 A ti celestial princesa, Virgen Sagrada María
 Yo te ofrezco en este día alma vida y corazón

**/Ave María, Ave María, Madre mía
Madre nuestra, Madre del Salvador/**

Mírame con compasión no me dejes Madre mía
En la hora de mi agonía, sé mi amparo y protección.

ACORDES:

D A Bm F#m

Bendita sea tu pureza y eternamente lo sea

G D Em A

Pues todo un Dios se recrea en tan graciosa belleza

D A Bm F#m

A ti celestial princesa, Virgen Sagrada María

G D Em A

Yo te ofrezco en este día alma vida y corazón

D A Bm F#m G

/Ave María, Ave María, Madre mía

D Em A

Madre nuestra, Madre del Salvador/

D A Bm F#m

Mírame con compasión no me dejes Madre mía

G D Em A

En la hora de mi agonía, sé mi amparo y protección

D A Bm F#m G

/Ave María, Ave María, Madre mía

D Em A

Madre nuestra, Madre del Salvador/

150. ACEPTA SEÑOR EL VINO Y EL PAN

Autor: Joaquín Madurga

<https://youtu.be/c4gxBqay3VM>

**/Acepta, Señor, el vino y el pan,
con ellos traemos la ofrenda a tu altar./**

Sobre el altar, Señor, va nuestra ofrenda:
el abrazo sincero al hermano
perdonándonos nuestras ofensas.

Sobre el altar Señor, va nuestra ofrenda:
trabajar por un mundo más justo

de igualdad y concordia fraterna.

ACORDES:

C Am Dm G

Acepta, Señor, el vino y el pan;

F C G C

con ellos traemos la ofrenda a tu altar.

C Am C G G7

Sobre el altar, Señor, va nuestra ofrenda:

F G C

trabajar por un mundo más justo

F G C

de igualdad y concordia fraterna.

PARTITURA:

https://7d1ce20c-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/emersonvelafer/home/Acepta%20Se%C3%B1or%20el%20vino%20y%20el%20pan%20Madurga.pdf?attachauth=ANoY7crMgQTJBzGRQH4JSIL4KrRxYA_Mw6Sv2DZyEtmRKLMcKfPoaAn22SSQSyqLOktIBk15cS4DX4iiWHM9V-xnlqinrdkyVi9M_E23we4twj4ogVVGjjDPmlItsoxYi37eSfK2pjJ92OyQLAsKHyr62u_iFNMKz0XVRcOTJH99tmhsojyE5qdRaa_npfyyu5X_z7aSPiZt3DiTVDJ-xEx9XgAupQmSBF6yDQzR7ulp3q3wWWsHvAJRafcdVacojxay9bEq1oatQfuyRVdwpTKYgftluxAdcA%3D%3D&attredirects=0

234. SEÑOR NO SOY DIGNO

Autor: Juan Antonio Espinosa

<https://youtu.be/qq0YjT3vxsE>

**/Señor no soy digno,
de que entres en mi casa
pero una Palabra tuya,
bastará para sanarme/**

Eres el pan de vida, a todos das la paz,
quien come de tu carne, por siempre vivirá.

Somos el pueblo nuevo, que Cristo congregó
vivamos siempre unidos, testigos del amor.

ACORDES:

D G A7 D

**/Señor no soy digno, de que entres en mi casa
pero una Palabra tuya,**

G A D

bastará para sanarme/

D **A**
Eres el pan de vida, a todos das la paz,
D G A
quien come de tu carne, por siempre vivirá.

417. JUNTO A TI MARÍA

Autor: José Miguel Cubeles

<https://youtu.be/CZNWAWall-o>

Junto a ti María, como un niño quiero estar,
tómame en tus brazos, guíame en mi caminar.
Quiero que me eduques, que me enseñes a rezar,
hazme transparente, lléname de paz.

/Madre, Madre, Madre, Madre/

Gracias Madre mía, por llevarnos a Jesús,
haznos más humildes, tan sencillos como tú.
Gracias Madre mía, por abrir tu corazón,
porque nos congregas y nos das tu amor.

ACORDES:

D A
Junto a ti María
Bm F#m
como un niño quiero estar
G D
tómame en tus brazos
G A
guíame en mi caminar
D A
quiero que me eduques
Bm F#m
que me enseñes a rezar
G D A D
hazme transparente, lléname de paz

D A Bm F#m G D G A
Madre, Madre, Madre, Madre
D A Bm F#m G D G D

Madre, Madre, Madre, Madre.

PARTITURA:

https://search.yahoo.com/search;_ylt=AwrJ7FoEIWtbDjwAM0TBGOd;_ylc=X1MDMjE0NTg1MTU4NQRfcgMyBGZyA2lwYWQEZ3ByaWQDWEUzSk1aZkVTVC5GOG5CaXFaYkNXQORuX3JzbHQDMARuX3N1Z2cDNARvcmlnaW4Dc2VhemNoLnlhaG9vLmNvbQRwb3MDMQRwcXN0cgNqdW50byUyMGEIMjB0aSUYMG1hcmlhJTlweGFydGl0dXJhBHBxc3RybAMyNgRxc3RybAMzNORxdWVyeQNqdW50byUyMGEIMjB0aSUYMG1hcmlhJTlweGFydGl0dXJhcwR0X3N0bXADMtUzMzc0NzYyNw--?p=junto+a+ti+maria+partituras&fr2=sa-gp-&fr=ipad

77. SÓLO EL AMOR

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/pSZCYb9c4i8>

**/Nadie hay tan grande como Tú,
nadie hay, nadie hay/
/¿Quién habrá que haga maravillas
como las que haces Tú?/**

/No con la fuerza, ni la violencia,
es como el mundo cambiará./
/Sólo el amor lo cambiará,
sólo el amor nos salvará./

ACORDES:

D **A7** **D**
/Nadie hay tan grande como Tú, nadie hay, nadie hay./
G **D**
/¿Quién habrá que haga maravillas
D **A7** **D. (D7)**
como las que haces Tú?/

D
/No con la fuerza, ni la violencia
A7 **D**
es como el mundo cambiará/
G **D** **A7** **D**
/Sólo el amor lo cambiará, sólo el amor nos salvará./

PARTITURA:

<http://www.cancionero-liturgico.org/cancionero/nadie-hay-tan-grande-como-tu.pdf>

156. HOY SEÑOR

Autor: P. Francisco Javier Rossel

<https://youtu.be/whj626kEm7o>

Hoy Señor, venimos a ofrecerte este humilde pan
que es fruto del trabajo de la humanidad
y es signo de fraternidad, fe, esperanza y caridad
Tómalo, acéptalo, con amor transfórmalo:
en el Cuerpo de Jesús, ¡Bendito seas Señor!

Hoy Señor venimos a ofrecerte el vino que nos das
para que sea llevado a tu santo altar
y es signo de fraternidad, fe, esperanza y caridad
Tómalo, acéptalo, con amor transfórmalo:
en la Sangre de Jesús, ¡Bendito seas Señor!

ACORDES:

C G F G C G
Hoy Señor venimos a ofrecerte este humilde pan
F G C G
que es fruto de trabajo de la humanidad
F G C G F
que es signo de fraternidad
G C C7
fe, esperanza y caridad
F G Em Am
Tómalo, aceptalo
F G C C7
Por amor transfórmalo
F G Em Am
En el Cuerpo de Jesús
F G C
Bendito seas Señor

C G F G C G
hoy Señor, venimos a ofrecerte el Vino que nos das
F G C G
Para que lo recibas en tu Santo altar
F G C G F
que es signo de fraternidad

G C C7

fe esperanza y caridad

F G Em Am

Tómalo, aceptalo

F G C C7

Por amor transfórmalo

F G Em Am

En la sangre de Jesús

F G C

Bendito seas Señor

205. AMAR ES ENTREGARSE

Autor: Cesáreo Garabáin

<https://youtu.be/npGgK18Qkmg>

Amar es entregarse
olvidándose de sí,
buscando lo que al otro,
pueda hacerle feliz.

**/Qué lindo es vivir para amar
que grande es tener para dar
dar alegría, felicidad,
darse uno mismo eso es amar./**

Si amas como a ti mismo,
y te entregas a los demás,
verás que no hay egoísmo
que no puedas superar.

ACORDES:

C G7 C

Amar es entregarse

G7 C C7

olvidándose de si,

F C

buscando lo que al otro

G7 C C7

pueda hacer feliz,

F C C7

buscando lo que al otro

G7 **C**
pueda hacer feliz.

C **G7** **C**
Qué lindo es vivir para amar

G7 **C**
que grande es tener para dar

C7 **F** **C**
/dar alegría, felicidad

G7 **C**
darse uno mismo eso es amar/

PARTITURA:

Amar es Entregarse

Comunión - Todo el año.

Autor: Gigi Piñero

Arreglo: Alfonso A. Barredo Calderón.

Moderato

Soprano
1. A - mar es en tre - gar-se, ol-vi - dan - do-se de mi, bus - can - do-lo que al

Alto
1. A - mar es en tre - gar-se, ol-vi - dan - do-se de mi, bus - can - do-lo que al

Tenor
1. A - mar es en tre - gar-se, ol-vi - dan - do-se de mi, bus - can - do-lo que al

Bajo
1. A - mar es en tre - gar-se, ol-vi - dan - do-se de mi, bus - can - do-lo que al

S.
o - tro pue-da ha-cer-le fe - liz, bus - pue-da ha-cer-le - fe - liz. Que lin-do es vi - vir pa - ra a -

A.
o - tro pue-da ha-cer-le fe - liz, bus - pue-da ha-cer-le - fe - liz. Que lin-do es vi - vir pa - ra a -

T.
o - tro pue-da ha-cer-le fe - liz, bus - pue-da ha-cer-le - fe - liz. Que lin-do es vi - vir pa - ra a -

B.
o - tro pue-da ha-cer-le fe - liz, bus - pue-da ha-cer-le - fe - liz. Que lin-do es vi - vir pa - ra a -

S.
mar, que gran-de es te - ner pa - ra dar, dar a - le - gria y fe - li - ci - dad, dar-se u - no

A.
mar, que gran-de es te - ner pa - ra dar, dar a - le - gria y fe - li - ci - dad, dar-se u - no

T.
mar, que gran-de es te - ner pa - ra dar, dar a - le - gria y fe - li - ci - dad, dar-se u - no

B.
mar, que gran-de es te - ner pa - ra dar, dar a - le - gria y fe - li - ci - dad, dar-se u - no

229. OH BUEN JESÚS

Autor. Hermano León

<https://www.youtube.com/watch?v=QiCcqVzAtu8>

**Oh buen Jesús yo creo firmemente,
que por mi bien estás en el altar,
que das tu Cuerpo y Sangre juntamente,
/al alma fiel en celestial manjar/**

Indigno soy, confieso avergonzado,
de recibir la Santa Comunión,
Jesús que ves, mi nada y mi pecado
/Prepara Tú mi pobre corazón/

Pequé, Señor, ingrato te he ofendido
infidel, te fui, confieso mi maldad,
contrito ya, perdón Señor te pido,
/eres mi Dios, apelo a tu bondad/

Espero en ti piadoso Jesús mío,
Oigo tu voz que dice: ven a mí,
porque eres fiel, por eso en ti confío
/todo Señor, espérolo de ti/

ACORDES:

Dm A# Gm A7
¡Oh Buen Jesús! yo creo firmemente
Dm A# Gm A7
que por mi bien estás en el altar,
Gm C F Dm
que das tu Cuerpo y Sangre juntamente
A# Gm A# A7
al alma fiel en celestial manjar.
A# Gm A# A7 Dm
al alma fiel en celestial manjar.

PARTITURA:

<https://dh8zy5a1i9xe5.cloudfront.net/shared/pdf/preview/30109151.pdf>

71. NUEVA GENERACIÓN

Autor: Padre Zezinho

<https://youtu.be/aSXVdd7jA8A>

Yo vengo del sur y del norte
de este y oeste de todo lugar
camino y vidas recorro
llevando socorro, queriendo ayudar.

Mensaje de paz es mi canto

y cruzo montañas y voy hasta el fin
el mundo no me satisface
lo que busco es la paz
lo que quiero es vivir.

**/Al pecho llevo una cruz
y en mi corazón lo que dice Jesús/**

ACORDES:

Am

Yo vengo del sur y del norte
E7 **Am**
del este y oeste y de todo lugar

caminos y vidas recorro
E7 **Am**
llevando socorro queriendo ayudar.

Dm

mensaje de paz es mi canto
Am
y cruzo montañas y voy hasta el fin
Dm
el mundo no me satisface
E7 **Am**
lo que busco es la paz, lo que quiero es vivir.

Dm

Am

**/Al pecho llevo una cruz
Dm Am E7 Am
y en mi corazón lo que dice Jesús/**

428. DULCE MADRE NO TE ALEJES

Letra: Tradicional popular

Música: Jésed

<https://youtu.be/CxcGb57lgG8>

Dulce Madre, no te alejes,
tu vista de mi no apartes.
Ven conmigo a todas partes
y nunca solo me dejes.

Ya que me proteges tanto
como verdadera Madre,

Haz que me bendiga el Padre,
el Hijo y el Espíritu Santo.

ACORDES:

C G

Dulce Madre, no te alejes,

F G C

tu vista de mi no apartes.

F E7 A

Ven conmigo a todas partes

F G

y solo nunca me dejes.

F G C

Y Ya que me proteges tanto

F G C

como verdadera Madre,

F E7 Am

Haz que me bendiga el Padre,

F G C C7

el Hijo y el Espíritu Santo.

600. CRISTO NOS UNE EN TORNO A SU ALTAR

Autor: Carmelo Erdozain

<https://www.youtube.com/watch?v=z2OAIgkqkCo>

Cristo nos une, en torno a su altar;

altar de hermandad y esperanza.

Cristo nos une, nos da su manjar,

manjar celestial, Pan de Pascua (bis)

Su Palabra es Camino,

es Verdad y da la vida;

su manjar es sacramento,

y es maná de Eucaristía.

ACORDES:

D A D A

Cristo nos une, en torno a su altar;

F#m D A7 D

altar de hermandad y esperanza.

Cristo nos une, nos da su manjar,

manjar celestial, Pan de Pascua (bis)

D A
Su Palabra es Camino,
Bm G D A
es Verdad y da la vida;
D A
su manjar es sacramento,
Bm G A7 D
y es maná de Eucaristía.

Con la lámpara encendida,
esperamos tu llegada;
con los himnos de la Iglesia,
celebramos hoy la Alianza.

Bm F#
Cuerpo de Cristo,
Bm A
cáliz de salvación;
F#m G Em D A F#m A7 D
santo misterio eucarístico.

551. SEÑOR TE OFRECEMOS EL VINO Y EL PAN

Autores: José Eusebio Goicoechea Arrondo y Antonio María Danoz.

<https://www.youtube.com/watch?v=lg25-CLRH4w>

**Señor te ofrecemos el vino y el pan,
así recordamos la Cena Pascual.**

Porque Tú sólo eres bueno, Señor,
queremos cantar tus misericordias,
¿quién podrá cantar?.

Sólo Tú eres nuestro auxilio, Señor,
Tú nos salvarás.
Tus misericordias, ¿quién podrá cantar?.

ACORDES:

Dm C F
Señor te ofrecemos el vino y el pan,
Dm C Dm
así recordamos la Cena Pascual.

Dm C Dm F A

Porque Tú sólo eres bueno Señor, queremos cantar

A7 Dm A7

tus misericordias, quién podrá cantar.

219. FIESTA DEL BANQUETE

Autor: Carmelo Erdozáin

<https://youtu.be/L2BJkq-x7yg>

**/Fiesta del Banquete, mesa del Señor
pan de Eucaristía, sangre de redención./**

/Este pan que nos das por manjar,
es el Pan de unidad y de fraternidad./

/Hacia ti, vamos hoy a tu altar,
tú nos das el valor en nuestro caminar./

/Escuché hoy la voz de mi Dios,
conocí al Señor en la fracción del pan./

ACORDES:

F Dm F C Dm

Fiesta del banquete, mesa del Señor

F Bb C Dm

Pan de Eucaristía, Sangre de Redención.

Dm F C F

Este Pan que nos das por manjar

Dm Bb C Dm

es el Pan de unidad y de fraternidad.

PARTITURA:

<https://yocantocomodavid.blogspot.com/2015/01/fiesta-del-banquete.html>

415. MARÍA MÍRAME

Autor: Betsaida

<https://youtu.be/v741IRTnoDw>

**María mírame, María mírame,
si tu me miras Él también me mirará.
Madre mía mírame, de la mano llévame,
muy cerca de Él que ahí me quiero quedar.**

María, cúbreme con tu manto

que tengo miedo no se rezar.
Que con tus ojos misericordiosos,
tendré la fuerza, tendré la paz.

María, consuélame de mis penas
Es que no puedo, ofenderle más
Que con tus ojos misericordiosos
Quiero ir al cielo y verlos ya.

ACORDES:

C G7 C G Am

María mírame, María mírame,

C F G

si tú me miras, Él también me mirará

G7 Am F C F

Madre mía mírame, de la mano llévame,

C Dm G C

Muy cerca de Él, que ahí me quiero quedar.

Em Dm Am

María cúbreme con tu manto

F G C C7

que tengo miedo, no sé rezar

F G Am

que por tus ojos misericordiosos,

F C G C G

tendré la fuerza, tendré la paz

C G7 C G Am

María mírame, María mírame...

PARTITURA:

<https://www.mariologia.org/musicacatolica/musicamarianapartitura02.htm>

82. VAYAMOS JUBILOSOS

Autores: José Eusebio Goicochea Arrondo y Antonio María Danoz

<https://yocantocomodavid.blogspot.com/2017/04/vayamos-jubilosos.html>

**Vayamos jubilosos,
al altar de Dios.**

Al sagrado altar nos guíen,
su verdad y su justicia;

a ofrecer el sacrificio,
que le da gloria infinita.

ACORDES:

G Am G D

Vayamos jubilosos,

Em Bm G

al altar de Dios.

G G7 C D

Al sagrado altar nos guíen

G G7 C Bm Em

su verdad y su justicia;

Bm Am C Bm Em

a ofrecer el sacrificio,

F#m Em D7 G

que le da gloria infinita.

160. MIRA NUESTRA OFRENDA

Autor: Anónimo

<https://www.youtube.com/watch?v=L7IEiA2wzBs&t=121s>

Mira nuestra ofrenda, mírala Señor;
todo te ofrecemos, para unirnos más.

**/Porque tu Misa es nuestra Misa,
porque tu vida es nuestra vida/**

¿Qué podemos darte, nuestro Creador?
sólo nuestra nada, tómala Señor.

ACORDES:

Cm G7 Cm

Mira nuestra ofrenda,

Fm G7 Cm

mírala Señor;

Fm

todo te ofrecemos,

Bb Eb

para unirnos más.

C7 Fm Bb7 Eb

/Porque tu Misa es nuestra Misa,

Ab Fm G7 Cm
porque tu vida es nuestra vida/

226. MENSAJERO DE LA PAZ

Autor: P. Jorge Catasús
<https://youtu.be/sD5Jd7kjj-A>

El Señor envió a sus discípulos,
los mandó de dos en dos.

**/Es hermoso ver bajar de la montaña
los pies del mensajero de la paz/**

Los mandó a las ciudades
y lugares donde iba a ir Él.

La cosecha es abundante
les dijo el Señor al partir.

ACORDES:

Am
El Señor envió a sus discípulos
Dm G C
Los mandó de dos en dos

Dm G C Am
Es hermoso ver bajar de la montaña
Dm G Am
los pies del mensajero de la paz.

403. SANTA MARÍA DEL CAMINO

Autor: Juan Antonio Espinosa
<https://www.youtube.com/watch?v=aCAjbLIODh0&t=78s>

Mientras recorres la vida,
tu nunca solo estás;
contigo por el camino Santa María va!

**/Ven con nosotros al caminar
Santa María, ven/**

ACORDES:

C F C
Mientras recorres la vida,
G C
tú nunca solo estás,
F Dm. C Am
contigo por el camino,
Dm G7 C
Santa María va.
F C
/Ven con nosotros al caminar,
G7 C
Santa María ven/

PARTITURA:

<http://obispadogchu.org.ar/cancionero/partituras/p274.htm>

240. UN BUEN SAMARITANO

Autor: Antonio Alcalde

<https://www.youtube.com/watch?v=2rzOc4y3pOs>

**Haz de mi corazón de piedra
un corazón que sea humano,
y al caminar junto a mi hermano.
Hazme Señor, un buen samaritano.**

Tú que bajaste desde el cielo
levantaste al hombre caído,
le pusiste sobre tus hombros
y le sanaste las heridas.
Tú eres Señor, el buen samaritano.

Tú que pasaste por el mundo
acercándote al marginado
con el vino de la esperanza
con el aceite del consuelo.
Tú eres Señor, el buen samaritano.

Pasar de largo entre los pobres,
cerrar los ojos e ignorarlos,
no dar la mano al que la tiende
hacerse sordo ante su llanto.
Eso no es ser un buen samaritano.

Haz que levante a los caídos
y qué me acerque al marginado,
que goce al curar de los heridos
y al descubrirte en mis hermanos.
Hazme Señor, un buen Samaritano.

ACORDES:

C

Haz de mi corazón de piedra

F C

un corazón que sea humano,

F (Dm)G7 C

y al caminar junto a mi hermano.

F G C

Hazme Señor, un buen samaritano.

C

Tú que bajaste desde el cielo

F C

levantaste al hombre caído

F G7 C

le pusiste sobre tus hombros

F G

y le sanaste las heridas.

C Am F G7 C

Tú eres Señor, el buen samaritano.

57. CON ALEGRÍA EN EL CORAZÓN

Autor: Joaquín Madurga

<https://youtu.be/8ACGCT9cVfo>

**Con alegría en el corazón
queremos cantarte Señor;
con esperanza, con fe y con amor
queremos llegar a tu mesa Señor.**

Con alegría de amistad compartida
en una comida

Con esperanza de escuchar tu palabra
que da la vida.

ACORDES:

D A7 D7

Con alegría en el corazón

G D A7

queremos cantarte Señor;

D A7 D7

con esperanza, con fe y con amor

G D A7 D

queremos llegar a tu mesa Señor.

D

Con alegría de amistad compartida

E7 A7

en una comida

G D A7

Con esperanza de escuchar tu palabra

D

que da la vida.

PARTITURA:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxlbGNhbmNpb25lcm9jYXRvbGljb3BlcnV8Z3g6NTI1OTFjODkwNGFmODk3NA>

227. MILAGRO DE AMOR

Autora: María Constanza Fernández

<https://youtu.be/UCHQH5epk9w>

Jesús, aquí presente en forma real
te pido un poco más de fe y de humildad
quisiera poder ser digno de compartir
contigo el milagro más grande de amor.

**Milagro de amor tan infinito
en que tú mi Dios te has hecho**

**tan pequeño y tan humilde para entrar en mi.
Milagro de amor tan infinito
en que tú mi Dios te olvidas
de tu gloria y de tu majestad por mi.**

Y hoy vengo, lleno de alegría
a recibirte en esta Eucaristía
te doy gracias por llamarme a esta cena
porque aunque no soy digno
visitas tú mi alma.

Gracias Señor por esta comunión.

ACORDES:

G D Em +7
Jesús, aquí presente en forma real,
C Am F D
te pido un poco mas de fe y humildad
G D Em +7
quisiera poder ser digno de compartir
C Am F D +7
contigo el milagro más grande de amor.

G D Em
Milagro de amor tan infinito,
Bm C Am
en que Tú mi Dios te has hecho tan pequeño
G D
Y tan humilde para entrar en mi.

G D Em
Milagro de amor tan infinito,
Bm C
en que Tú, Mi Dios te olvidas
Am G D (E)
de tu gloria y de tu majestad por mi.

PARTITURA:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbm9lbGNhbmNpb25lcm9jYXRvbGljb3BlcnV8Z3g6M2JjOWQ4NGNkNDBINmE1Ng>

413. MADRE ENSÉÑANOS A AMAR

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/KiAkH70sVzU>

Tú la Madre de la Iglesia, ven ayúdanos
enseñaste a caminar, a tu Hijo Dios.

Madre enséñanos a amar
María, Madre enséñanos
a amar al Hijo, a amar a Dios
/en ti es siempre un mismo amor/
en ti es siempre un mismo amor

Tú hablabas con tu Hijo, era hablar con Dios
yo quisiera hablar así y saber rezar.

Madre del amor hermoso, Madre virginal
todo el cielo floreció, en tu corazón.

ACORDES:

Am **F6 G C**
Tú la Madre de la Iglesia, ven ayúdanos
Dm Am F E Am
Enseñaste a caminar, a tu Hijo Dios

Am
Madre enséñanos a amar
F6 Adim. E
María, Madre enséñanos
Dm Am
a amar al Hijo, a amar a Dios
E Am
en ti es siempre un mismo amor
E Am
en ti es siempre un mismo amor

Am **F6 G C**
Tú hablabas con tu Hijo, era hablar con Dios
Dm Am F E Am
yo quisiera hablar así y saber rezar

PARTITURA:

http://2.bp.blogspot.com/-U1f54eDT_j4/U4VzOs8MYUI/AAAAAAAAAoo/N8rAluE1Cnk/s1600/Ens%C3%A9%C3%B1anos+a+amar.png

67. HOMBRES NUEVOS

Autor: Juan Antonio Espinosa

<https://youtu.be/nJuqcE611D0>

Danos un corazón, grande para amar

Danos un corazón, fuerte para luchar.

Hombres nuevos, creadores de la historia
constructores de nueva humanidad
hombres nuevos que viven la existencia
como riesgo de un largo caminar.

Hombres nuevos, luchando en esperanza
caminantes sedientos de verdad
hombres nuevos sin frenos ni cadenas
hombres libres que exigen libertad.

ACORDES:

Bm F#7 Bm G A D

Danos un corazón, grande para amar

Bm F#7 Bm A Bm

Danos un corazón, fuerte para luchar

Bm G A D

Hombres nuevos, creadores de la historia

G A D

constructores de nueva humanidad

G A Bm

hombres nuevos que viven la existencia

G Em F#

como riesgo de un largo caminar

PARTITURA:

<https://3.bp.blogspot.com/-i2ZB9rF2Iek/U-AWeVbK6FI/AAAAAAAAA78/ShS8haelEF8/s1600/Hombres+nuevos.png>

203. YO SOY EL CAMINO FIRME

Autor: P. Lorenzo González

<https://youtu.be/8ELzdoyTBSU>

Yo soy la luz del mundo,
no hay tinieblas junto a Mí.
Tendrán la luz de la vida
por la Palabra que les di.

**Yo soy el Camino firme,
yo soy la Vida y la Verdad,
por Mí llegarán al Padre
y al Santo Espíritu tendrán.**

Yo soy el Pan de Vida
y con ustedes me quedé.
Me entrego como alimento,
soy el misterio de la fe.

Yo soy el Buen Pastor,
y por amor mi vida doy;
yo quiero un solo rebaño,
soy para todos salvador.

ACORDES:

Am Dm Am

Yo soy la luz del mundo,

Dm Am E7 Am

no hay tinieblas junto a Mí.

C F C

Tendrán la luz de la vida

Dm Am F E7

por la Palabra que les di.

A7 Dm

Yo soy el Camino firme,

G7 C

yo soy la Vida y la Verdad,

F Dm

por Mí llegarán al Padre

E7 Am

y al Santo Espíritu tendrán.

PARTITURA:

91 - Yo soy el camino

Yo soy la luz del mundo, no hay tinieblas junto a

Mi. Ten- dran la luz de la vi- da por la Pa- la- bra

que les di. Yo soy el Ca- mi- no fir- me, yo soy la

Vi- day la Ver- dad, por Mi lle- ga- ran al Pa- dre y al San- to Es-

pi- ri- tu ten- dran.

427. DEMOS GRACIAS AL SEÑOR

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=D-cZgxDumpU>

**Demos gracias al Señor, demos gracias
demos gracias al Señor (bis)**

En la mañana que se levanta el día canta
y yo canto al Creador (bis)

ACORDES:

A
Demos gracias al Señor, demos gracias
E7 A
demos gracias al Señor (bis)

D A E7
En la mañana que se levanta el día canta
A
y yo canto al Creador (bis)

60. DIOS NOS CONVOCA

Autor: Carmelo Erdozáin

<https://www.youtube.com/watch?v=s2M6Ad--i54>

Dios nos convoca venid y escuchemos su voz;
la mesa ha preparado su pan es salvación,
gracias, Señor, por ser tus invitados.

Venid celebrad la Palabra,
venid, acoged la verdad,
y en hermandad, cantad la Nueva Alianza.

Venid, celebrad la esperanza,
venid a la cena Pascual
y en hermandad, cantar la nueva alianza

Venid, celebrad la victoria,
venid, renovad la amistad
y en hermandad, cantad la Nueva Alianza.

ACORDES:

C Am Dm G7 C
Dios nos convoca venid y escuchemos su voz;
G Am Em
la mesa ha preparado su pan es salvación,
Am Em F G C
gracias, Señor, por ser tus invitados.

C Am Dm G C
Venid celebrad la Pa la bra.

Em

Venid, acoged la verdad

Am Em F G7 C

y en hermandad cantad la Nueva Alianza.

PARTITURA:

https://4.bp.blogspot.com/-mN4B5Xjl2bk/V2j0edyk1PI/AAAAAAAAACPw/AqLI0eCtqMkzC_AsB65wv0eABWjjmpuBwCLcB/s1600/Dios%2Bnos%2Bconvoca.png

154. ESPIGAS Y VID

Autor: P. José Sánchez López

<https://youtu.be/llMMb3iB-nw>

**/Te damos lo que nos diste,
te lo damos con amor,
te damos el pan y el vino
trabajados con amor/**

Las espigas de los campos,
que cultiva el labrador,
y la vid de los viñedos
que trabaja el viñador.

El trabajo de los días,
la alegría y el dolor.
La sonrisa de los niños,
la oración del pecador.

ACORDES:

Am G

/Te damos lo que nos diste,

F E7

te lo damos con amor,

Dm Am F

te damos el pan y el vino,

E7 Am

trabajados con amor/

Am G C E7 Am

Las espigas de los campos, que cultiva el labrador,

Dm Am F E7 Am

y la vid de los viñedos, que trabaja el viñador.

507. ESTE ES MI HIJO, EL AMADO

Música: Moisés Alejandro Sáenz

Mt.17,1-9 Mc.9,2-9 Lc.9,29-36

<https://www.youtube.com/watch?v=w8h0UhU1CNO>

Subieron al monte muy alto para orar,
Jesús llevó consigo a Pedro, Santiago y Juan.
Mientras el oraba, su rostro resplandeció,
su ropa se volvió como la blanca luz.

**/Este es mi Hijo, el amado, escúchenlo,
a quien he elegido, a Él escúchenlo./**

Vieron a Jesús con Elías y Moisés,
Pedro dijo a Jesús: ¡Qué bien que estemos aquí!
Haremos tres tiendas: una para Moisés,
otra para Elías y una para ti.

Bajaron el monte y Jesús les ordenó
a nadie dijeran lo que aconteció,
era necesario que tuviera que padecer,
el Hijo del hombre, luego resucitará.

ACORDES:

Dm Gm C F
Subieron al monte muy alto para orar,
A# Gm A Dm
Jesús llevó consigo a Pedro, Santiago y Juan.
Gm C F
Mientras el oraba, su rostro resplandeció,
A# Gm A Dm D7
su ropa se volvió como la blanca luz.

Gm C F
Este es mi Hijo, el amado, escúchenlo,
D7 Gm C F D7
a quien he elegido, a Él escúchenlo.
Gm C F
Este es mi Hijo, el amado, escúchenlo,
D7 Gm C A
a quien he elegido, a Él escúchenlo.

243. SYMBOLUM 77

Autor: P. Pierangelo Sequeri

<https://www.youtube.com/watch?v=7Pg2U3E6CKg>

Eres Tú mi vida, solo Tú, Señor,
Eres mi Camino, eres mi Verdad;
seguiré tus pasos, me guiará tu amor.
Tú me has dado vida nueva y tu salvación.
Ya no tengo más temor si tú estás aquí.
Te lo ruego, quédate en mí.

Creo en Jesucristo, hijo de María
Hijo eterno y Santo, nuestro Redentor.
Creo que por salvarme moriste en la cruz
Y al resucitar me diste vida en plenitud.
En el pan y el vino te nos das, Señor,
Llena mi alma, dame tu amor.

Eres tú mi fuerza, solo tú, Señor,
eres mi camino y mi libertad.
Nada en este mundo nos separará;
yo sé que tu mano fuerte no me dejará.
De todos los males tú me librarás.
Te lo pido, dame tu paz.

Eres pan de vida, fuente de amor
Tú, mi fortaleza, ¡eres mi Señor!
Tú que sabes bien quién soy, dame tu perdón.
En tus manos yo me entrego todo entero a ti.
Quédate en mi corazón, llena mi existir.
Te lo ruego, quédate en mí.

ACORDES:

Dm A# C C7 F C
Eres Tú mi vida, sólo Tú Señor
Dm A# C C7 D7
Eres mi Camino y eres mi Verdad
A# C C7 F Fsus C C7 Dm
Seguiré tus pasos, me guiará tu amor
A# C C7 F Fsus F C D7
Tú me has dado Vida Nueva y tu salvación
A# C C7 F Fsus F C Dm
Ya no tengo más temor, si Tú estás aquí

A# C C7 C Dm

Te lo ruego, quédate en mí.

430. A LA VIRGEN QUIERO CANTARLE

Autor: P. José Sánchez López

<https://www.youtube.com/watch?v=nlvRAI8TIDY>

A la Virgen quiero cantarle
un canto alegre de juventud.
A la Virgen hoy yo le canto
porque es la Madre que Dios me dio.
/A la Virgen Madre de todos
hoy yo le pido su protección/

Canto a María la siempre joven,
la servidora desde la fe.
/Canto a María porque lo siento,
canto a María de corazón/

ACORDES:

A
A la Virgen quiero cantarle
 E **A**
un canto alegre de juventud
A la Virgen hoy yo le canto
 E **A**
porque es la Madre que Dios me dio
 D **A**
/A la Virgen Madre de todos
 E **A**
hoy yo le pido su protección/

A
Canto a María la siempre joven
 E **A**
La servidora desde la fe
Canto a María porque lo siento
 E **A** **A7**
Canto a María de corazón
 D **A**
Canto a María porque lo siento
 E **A**
Canto a María de corazón.

157. EN SU MESA HAY AMOR

Autor: Kairoi

<https://www.youtube.com/watch?v=PYUjXeYAnxo>

**El Señor nos ha reunido junto a Él,
el Señor nos ha invitado a estar con Él.
/En su mesa hay amor, la promesa del perdón,
y en el vino y pan, su corazón/**

Cuando, Señor, tu voz
llega en silencio a mí
y mis hermanos me hablan de ti
se que a mi lado estás
te sientas junto a mi
acoges mi vida y mi oración.

ACORDES:

C G7 C

El Señor nos ha reunido junto a Él

C F G7

El Señor nos ha invitado a estar con Él

Am Em F C

En su mesa hay amor, la promesa del perdón,

Dm F G7

y en el vino y pan, su corazón.

Am Em F C

En su mesa hay amor, la promesa del perdón,

Dm G7 C

y en el vino y pan, su corazón.

C Dm

Cuando, Señor, tu voz

G7 C

llega en silencio a mí

F G7 C

y mis hermanos me hablan de ti

Dm

se que a mi lado estás

E7 Am

te sientas junto a mi

Dm G7 C

acoges mi vida y mi oración.

PARTITURA:

<http://www.cancionero-liturgico.org/cancionero/en-su-mesa-hay-amor.pdf>

56. BALADA DEL CAMINO

Autor: Mercedes González

<https://www.youtube.com/watch?v=3AbDHy3TetU>

Es un largo sendero que debo seguir,
es mi trozo de tierra que he de construir,
Señor, dame tu mano para caminar,
pues todo se hace oscuro,
si a mi lado no estás.

**Caminaré, Tú me das tu luz
caminaré, Tú me das la fe,
caminaré, Tú me das tu amor. Caminaré.**

ACORDES:

Dm **A7**
Es un largo sendero que debo seguir,
 Dm
es mi trozo de tierra que he de construir,
D7 **Gm**
Señor, dame tu mano para caminar,
pues todo se hace oscuro,
 A7 **Dm**
si a mi lado no estás.

D7 **Gm**
Caminaré, Tú me das tu luz
 Dm
Caminaré, Tú me das la fe,
 A7 **Dm**
Caminaré, Tú me das tu amor. Caminaré.

244. EL ÚLTIMO LUGAR

Autor: Javier Brú

<https://youtu.be/q2TOGP9wbBY>

Cuando te inviten a un banquete de bodas
nunca te sientes en la silla principal
no sea que venga a decir quien te ha invitado
que es para otro y te mande a otro lugar.
Al contrario, en un banquete, busca el último lugar
y ante todos quien te invita un mejor sitio de dará.

**Porque quien se hace grande será humillado,
Pero quien se humilla, en cambio,
de seguro lo enaltecerán.
Siempre serás más dichoso cuando seas generoso
y a la gente quieras dar.. Sin nada esperar.**

Cuando tú invites a un banquete no pongas
en tu listado a quien te pueda pagar
pues si te invitan a sus fiestas luego, entonces,
más recompensa no podrías esperar.
Más si invitas a los pobres que no te pueden pagar
en la vida que es eterna se te recompensará.

ACORDES:

C F G7 C
Cuando te inviten a un banquete de bodas
E Am
nunca te sientes en la silla principal
F Fm C Am
no sea que venga a decir quien te ha invitado
D Dm G7
que es para otro y te mande a otro lugar
F G7 E Am
Al contrario, en un banquete, busca el último lugar
F Dm G7
y ante todos quien te invita un mejor sitio de dará.

C F C F Am
Porque quien se hace grande será humillado,
F C
Pero quien se humilla, en cambio,
Dm G7
De seguro lo enaltecerán.
C F C F Am
Siempre serás más dichoso cuando seas generoso

Dm G7 C

Y a la gente quieras dar.. Sin nada esperar.

412. MADRE DE LOS JÓVENES

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=5pB1SRwVr0Y>

Madre, óyeme,
mi plegaria es un grito en la noche.
Madre, mírame,
en la noche de mi juventud.
Madre, sálvame:
mil peligros acechan mi vida.
Madre, lléname
de esperanza, de amor y de fe.
Madre, guíame:
en la sombra no encuentro el camino.
Madre, llévame,
que a tu lado feliz cantaré:

**/ Virgen, tú eres la Madre,
Madre de la juventud./**

ACORDES:

Dm

Madre, óyeme,

A7

mi plegaria es un grito en la noche.

Madre, mírame,

Dm

en la noche de mi juventud.

Madre, sálvame:

A7

mil peligros acechan mi vida.

Madre, lléname

Dm

de esperanza, de amor y de fe.

Madre, guíame:

A7

en la sombra no encuentro el camino.

Madre, llévame,

Dm

que a tu lado feliz cantaré:

Dm A7 Dm

/ Virgen, tú eres la Madre, Madre de la juventud/

PARTITURA:

https://4.bp.blogspot.com/-IqwptOzjLaE/WrZCEWw9Q0I/AAAAAAAAAE7M/xzonlQk9CRgT5Ywqi28sN_7QOTC3gIpsACLCBGAs/s1600/Madre%2Bde%2Blos%2Bj%25C3%25B3venes.png

431. ACOMPÁÑAME MARÍA

Autor: Miguel Quiñonez

<https://www.youtube.com/watch?v=KuhS1fhl3MY>

/Acompáñame acompáñame María/
/En las pruebas acompáñame María/

Porque contigo todo lo puedo,
porque contigo no debo temer.
Porque contigo todo lo puedo,
acompañame, acompañame, mamá.

ACORDES:

C Am
Acompáñame, acompáñame María.
F G
Acompáñame, acompáñame María.
C Am
en las pruebas acompáñame María,
F G G7
en las pruebas acompáñame María.

C G Am Am7
Porque contigo todo lo puedo
F Dm7 G
Porque contigo no debo temer
C G Am Am7
porque contigo todo lo puedo
F Dm7 C
Acompáñame, acompáñame mamá.

433. MADRE DEL SILENCIO

Autor letra y música: Luis Hernán Muñoz
https://www.youtube.com/watch?v=5gfbm_8Ag9s

Como una tarde tranquila, como un suave atardecer,
era tu vida sencilla en el pobre Nazareth;
y en medio de aquel silencio, Dios te hablaba al corazón.

Virgen María, Madre del Señor:
/danos tu silencio y paz para escuchar su voz/

Enséñanos, Madre buena, cómo se debe escuchar
al Señor cuando nos habla en una noche estrellada,
en la tierra que, dormida, hoy descansa en su bondad.

Y sobre todo, María, cuando nos habla en los hombres:
en el hermano que sufre, en la sonrisa del niño,
en la mano del amigo, y en la paz de una oración.

ACORDES:

Am E7 Am Dm Am
Como una tarde tranquila, como un suave atardecer,
G C Dm7 G7 C
era tu vida sencilla en el pobre Nazareth;
E7 Am E7 A
y en medio de aquel silencio, Dios te hablaba al corazón.

A D E7 Am A7 Dm7 G7 C F
Virgen María, Madre del Señor: danos tu silencio y paz
Dm E7 Am A7
para escuchar su voz.
Dm7 G7 C F Dm E7 Am
Danos tu silencio y paz, para escuchar su voz.

408. ELLA ES

Autora: Hermana Inés María
<https://youtu.be/JG2FXlsJ5oU>

Era como la mañana
y con ella amanecía,
ese Sol que al mirarla
en sus brazos se dormía.

/Ella es, Ella es, Ella es María./

Luego de sufrir la muerte
de ese Hijo que ella amaba,
llevó en silencio al mundo
la verdad de sus palabras.

ACORDES:

G **Em**
Era como la mañana
C **D**
y con ella amanecía
G **Em**
ese Sol que al mirarla
C **D**
en sus brazos se dormía.

G **Em** **C** **D**
Ella es, Ella es, Ella es María.
G **Em** **C** **D** **G**
Ella es, Ella es, Ella es María.

432. HOY SEÑOR TE DAMOS GRACIAS

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/e7JjY2utcz0>

**Hoy, Señor, te damos gracias,
por la vida, la tierra y el sol.
Hoy, Señor, queremos cantar
las grandezas de tu amor.**

Gracias, Padre, mi vida es tu vida,
tus manos amasan mi barro,
mi alma es tu aliento divino,
tu sonrisa en mis ojos está.

ACORDES:

D
Hoy Señor, te damos gracias
A7 **D**
Por la vida, la tierra y el sol
D **G**
Hoy Señor queremos cantar
D **A** **D**

Las grandezas de tu amor.

G D
Gracias Padre, mi vida es tu vida,
G D
tus manos amasan mi barro,
D7 G
mi alma es tu aliento divino,
D A D
tu sonrisa en mis ojos está.

74. QUE DETALLE SEÑOR

Autor: José Antonio Cubiella

<https://www.youtube.com/watch?v=Cf11CLiN7RE>

**/Que detalle Señor has tenido conmigo,
cuando me llamaste,
cuando me elegiste,
cuando me dijiste,
que tú eras mi amigo.
Que detalle Señor has tenido conmigo/**

Te acercaste a mi puerta,
y pronunciaste mi nombre.
Yo temblando te dije:
"Aquí estoy Señor"
Tú me hablaste de un Reino,
de un tesoro escondido,
de un mensaje fraterno,
que encendió mi ilusión.

ACORDES:

G D7 G
Qué detalle, Señor, has tenido conmigo
SOL D7 G
cuando me llamaste, cuando me elegiste,
G C D7 G
cuando me dijiste que tú eras mi amigo.
D7 G
qué detalle, Señor, has tenido conmigo.

G C A7 D7
Te acercaste a mi puerta y pronunciaste mi nombre.

D7 **G**
 Yo temblando te dije: aquí estoy, Señor.
G **G7** **C** **A7** **D7**
 Tú me hablaste de un Reino, de un tesoro escondido,
D7 **C** **D7** **G**
 de un mensaje fraterno que encendió mi ilusión.

PARTITURA:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxlbGNhbmNpb25lcm9jYXRvbGljb3BlcnV8Z3g6NTI1OTFjODkwNGFmODk3NA>

174. DE MANOS EXTENDIDAS

D.R.A. Tradicional

<https://www.youtube.com/watch?v=jaMG7qrIg-8>
<https://www.youtube.com/watch?v=wc6E7kXCvIE>

/De manos extendidas, te ofrecemos
 lo que de gracia, recibimos/

/Con el vino y con el pan, ofrezcamos al Señor,
 nuestra vida toda entera, alabanza al Creador/

ACORDES:

Dm **Gm** **A** **Dm**
 /De manos extendidas, te ofrecemos
Gm **A** **Dm**
 lo que de gracia, recibimos/

Dm **Gm** **C** **F**
 /Con el vino y con el pan, ofrezcamos al Señor,
Bb **Gm** **A** **Dm**
 nuestra vida toda entera, alabanza al Creador/

561. UN MANDAMIENTO NUEVO

Autor: Antonio Alcalde

<https://youtu.be/ln0R0OiNp2M>

Un mandamiento nuevo nos dió el Señor
/que nos amáramos todos como Él nos amó/

La señal de los cristianos
 es amarnos como hermanos.

El que no ama a sus hermanos
no se acerque a este convite.

Donde hay caridad y amor,
Cristo está y está su Iglesia.

Dios perdona nuestras culpas
y a su mesa nos invita.

Perdonemos al hermano,
como Cristo nos perdona.

Quien no ama a sus hermanos,
miente si a Dios dice que ama.

ACORDES:

E

Un mandamiento

B

nuevo nos dió el Señor:

F#m

E

/que nos amáramos todos

B7

E

como Él nos amó/

E

La señal de los cristianos

F#m

B7 E

es amarse como hermanos.

235. TE SEGUIRÉ

Autor: Mons. Marco Frisina

[Audio Te seguiré \(Arreglo a dos voces\)](#)

https://www.youtube.com/watch?v=l_ANjUXv0Fw

**/Te seguiré, Señor, seguiré tus pasos
y siempre por tus sendas, caminaré/**

Te seguiré, por la senda del amor
y regalaré al mundo la vida.

Te seguiré por la senda del dolor,
pero en la cruz se encuentra la salvación.

Te seguiré por la senda de la dicha,
y la luz de tu alegría nos guiará.

ACORDES:

C G Am F

/Te seguiré, Señor, seguiré tus pasos

C G E Am F C

y siempre por tus sendas, caminaré/

C G Am F

Te seguiré, por la senda del amor

C G E Am F C

y regalaré al mundo la vida.

PARTITURA:

Score

Te Seguiré

Mons. Marco Frisina
Arr: Darwin Llanos

C G Am F C G E Am F C

Soprano
Te se-gui-ré, Se-ñor segui-ré tus pa-sos y siempre por tus sendas ca-mi-na-ré.

Alto
Te se-gui-ré, Se-ñor seguiré tus pa-sos y siempre por tus sendas ca-mi-na-ré.

Tenor
Te se-gui-ré, Se-ñor segui-ré tus pa-sos y siempre por tus sendas ca-mi-na-ré.

Bass
Te se-gui-ré, Se-ñor seguiré tus pa-sos y siempre por tus sendas ca-mi-na-ré.

9 C G Am F C G E Am F C

S
Te se-gui-ré, Se-ñor seguiré tus pa-sos y siem-pre por tus sen-das ca-mi-na-ré.

A
Te se-gui-ré, Se-ñor por tus sendas ca-mi-na-ré.

T
Te se-gui-ré, te se-gui-ré Se-ñor por tus sendas ca-mi-na-ré.

B
Se-ñor seguiré tus pa-sos y siem-pre por tus sen-das ca-mi-na-ré.

Solista o una cuerda

17 C G Am F C G E Am F C

Te se-gui-ré, por la sen-da del a-mor y re-ga-la-ré al mun-do la vi-da.

25 C G Am F C G E Am F C

Te se-gui-ré, por la sen-da del do-lor pe-ro en la cruz se-ge-n-cuen-tra la sal-va-ción.

33 C G Am F C G E Am F C

Te se-gui-ré, por la sen-da de la di-cha y la luz de tua-le-gri-a nos gui-a-rá.

434. ARRIÉSGATE

Autor: Carmelo Erdozain

<https://www.youtube.com/watch?v=WebzAzR0AF0>

**Todos unidos en la vida, vamos buscando un horizonte.
Arriésgate, arriésgate, arriésgate hay algo más.
Arriésgate, arriésgate, arriésgate sin vacilar.**

Ningún camino es largo, para el que cree
ningún esfuerzo es grande para el que ama.
ninguna cruz vacía para el que lucha.

Cambemos las promesas en realidades.
Luchemos como hermanos por la justicia.
Sembremos hoy la aurora de un nuevo día.

El pan que trabajamos con nuestras manos,
el cáliz que llevamos con alegría,
traerán la primavera a nuestras vidas.

La paz que construimos con nuestra lucha,
si estamos siempre unidos, si triunfaremos,
traigamos la esperanza a todo el mundo.

ACORDES:

C

Todos unidos en la vida, vamos buscando un horizonte

F C

Arriégate, arriégate,

G C

Arriégate hay algo más.

F C

Arriégate, arriégate,

G C

Arriégate sin vacilar.

F G C

Ningún camino es largo, para el que cree

F G C

ningún esfuerzo es grande para el que ama.

F C F G C

ninguna cruz vacía para el que lucha.

66. HOY VUELVO DE LEJOS

Autor: Carmelo Erdozáin

<https://www.youtube.com/watch?v=5fZwwFZNW7M>

Hoy vuelvo de lejos, de lejos

hoy vuelvo a tu casa, Señor, a mi casa.

/Y un abrazo me has dado, Padre del alma/

Camino de vuelta, Señor, pensé en tus palabras:

la oveja perdida, el pastor, el pan de tu casa.

/Y a mis ojos volvió, volvió la esperanza/

Salí de tu casa, Señor, salí de mi casa,

anduve vacío sin Ti, perdí la esperanza.

/Y una noche lloré, lloré mi desgracia/

ACORDES:

Dm A7 Dm
Hoy vuelvo de lejos, de lejos
F C Dm
hoy vuelvo a tu casa, Señor, a mi casa
F C A7 Dm
/Y un abrazo me has dado, Padre del alma/

A A7 Dm
Camino de vuelta, Señor, pensé en tus palabras:
F C C7 Dm
la oveja perdida, el pastor, el pan de tu casa.
F C A7 Dm
/Y a mis ojos volvió, volvió la esperanza/

151. BENDITO SEAS POR SIEMPRE

D.R.A. Tradicional

**/Bendito seas por siempre,
bendito seas Señor/**

Por el pan y por el vino
que nos das con tanto amor
/y por habernos reunido,
bendito seas Señor/

Por aquellos que en el mundo
hoy te ofrecen su dolor
/y por tu ofrenda continua
bendito seas Señor/

ACORDES:

A
Bendito seas por siempre

E A
bendito seas Señor.

D A
Bendito seas por siempre

E A
bendito seas Señor.

A
Por el pan y por el vino
E A
que nos das con tanto amor

D **A**
y por habernos reunido,

E
bendito seas Señor.

D **A**
y por habernos reunido,

E **A**
bendito seas Señor.

245. LA ALEGRÍA EN EL PERDÓN

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/5G0Nu5VJz-o>

La alegría más hermosa
es la alegría en el perdón,
que en el cielo hay mucha fiesta
cuando vuelve un pecador.
Si la oveja se ha perdido
a buscarla va el pastor,
que en el cielo hay mucha fiesta
cuando vuelve un pecador.

**/La alegría más hermosa
la alegría en el perdón
que en el cielo hay mucha fiesta
cuando vuelve un pecador/**

Cuando el hijo se fue lejos
triste el padre se quedó,
y qué inmensa su alegría
cuando el hijo regresó.
Cada día, cada instante
por su ausencia se apenó,
y qué inmensa su alegría
cuando el hijo regresó.
La mujer buscaba triste
las monedas que perdió,
y saltaba de alegría
cuando al fin las encontró.
Qué afanosa rebuscaba
toda su casa barrió,
y saltaba de alegría
cuando al fin las encontró.

ACORDES:

G C
La alegría más hermosa
D G
es la alegría en el perdón,
C
que en el cielo hay mucha fiesta
D G
cuando vuelve un pecador.
D G
Si la oveja se ha perdido
D G
a buscarla va el pastor,
C
que en el cielo hay mucha fiesta
D G
cuando vuelve un pecador.

D7
/La alegría más hermosa
G
la alegría en el perdón
C
que en el cielo hay mucha fiesta
G D7 G
cuando vuelve un pecador/

PARTITURA:

<https://1.bp.blogspot.com/-LkPz6-hgz6k/U11jW4TSUTI/AAAAAAAAAe0/eob7vnjYffM/s1600/La+alegr%C3%ADa+en+el+perd%C3%B3n.png>

423. MADRE DE NUESTRA ALEGRÍA

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=CULnPHca930>

**María tú, que velas junto a mi,
y ves el fuego de mi inquietud.
María, madre, enséñame a vivir
con ritmo alegre de juventud.**

Ven, Señora, a nuestra soledad,
ven a nuestro corazón,
a tantas esperanzas que se han muerto
a nuestro caminar sin ilusión.
Ven y danos la alegría
que nace de la fe y del amor,
el gozo de las almas que confían
en medio del esfuerzo y el dolor.

Ven, y danos tu esperanza
para sonreír en la aflicción,
la mano que del suelo nos levanta,
la gracia de la paz en el perdón.
Ven y danos confianza,
sonrisa que en tu pena floreció,
sabiendo que, en la duda y las tormentas,
jamás nos abandona nuestro Dios.

ACORDES:

G C G
María tú, que velas junto a mi,
D7 G
y ves el fuego de mi inquietud.
C D
María, madre, enséñame a vivir
D7 C -D7 -G
con ritmo alegre de juventud.

G
Ven, señora, a nuestra soledad,
C G C
ven a nuestro corazón,
D7 G -D7 -Em
a tantas esperanzas que se han muerto
D7 G
a nuestro caminar sin ilusión.
G C
Ven y danos la alegría
G C
que nace de la fe y del amor,
D7 G -D7 -Em
el gozo de las almas que confían
D D7 G
en medio del esfuerzo y el dolor

PARTITURA:

<https://3.bp.blogspot.com/-02gLZtMcL-g/U0W2UbGUgQI/AAAAAAAAAU0/D6iz-5n1RtA/s1600/Madre+de+nuestra+alegr%C3%ADa.png>

52 ¡ALELUYA! EL SEÑOR ES NUESTRO REY

Del Salmo 97

Autor: Miguel Manzano

<https://www.youtube.com/watch?v=4iWMjgRvoTI>

/Aleluya, aleluya, el Señor es nuestro Rey/

Cantad al Señor un cántico nuevo
porque ha hecho maravillas:
su diestra le ha dado la victoria,
su santo brazo.

El Señor da a conocer su victoria,
revela a las naciones su justicia:
se acordó de su misericordia
y su fidelidad en favor de la casa de Israel.

Los confines de la tierra han contemplado
la victoria de nuestro Dios.
Aclamad al Señor, tierra entera;
gritad, vitoread, tocad.

ACORDES:

A D G# Cm#

Aleluya, Aleluya

A F#m Bm

El Señor es nuestro Rey

A D G# Cm#

Aleluya, Aleluya

A F#m Bm E A

El Señor es nuestro Rey.

A E A
Cantad al Señor un cántico nuevo
D Bm E
Porque ha hecho maravillas
A C#m F#m D
Su diestra le ha dado la victoria
B E A
Su santo brazo

A D
Aleluya...

97a ALELUYA. EL SEÑOR ES NUESTRO REY
(Salmo 97)

Manzano *Allegro moderato (a 3)* *Salmos para el pueblo*

Do La⁷ Rem⁷ Sol⁷ Fa⁷ Si⁷ M⁷ Do
 ¡A-le-hu - - ya!, ¡A-le-hu - - ya! El Se-ñor
 es nues-tro rey. ¡A-le-hu - - ya!, ¡A-le-hu - -
 ya! El Se-ñor es nues-tro rey. 1. Can-tad al Se-
 ñor un cân-ti-co nue-vo, por que ha he-cho ma-ra-vi-
 llas; su dñs-tra le ha da-do la vic-to - na, su san-to
 2. El Se-ñor dñs-co-no-
 cer su vic-to-na, re-ve-las las na-cio-nes su-jus-ti - cia, sea cor-
 do de su ma-se-ni-cor-dad su fi-de-li-dad en fa-vor de la
 3. Los con-fi-nes de la tie-na

Sol⁷ Do Fa⁷ Do Rem⁷ Sol⁷
 han con-tem-pla-do la vic-to-na de nues-tro Dios. A-cla-
 mad al Se-ñor, te-raen te-ra; gn-tad, vic-to-re-ad, to-
 cad. D.S. al Fine y salta Do
 ¡A-le- 4. To-cad la ci-ta-ra pa-rael Se-
 ñor, sue-nen los ins-tru-men-tos: con cla-ni-nes y al
 son de trom-pe-tas, a-cla-mad al rey y Se-ñor.
 D.S. al Fine y salta Do
 ¡A-le- 5. Re-tum-beel mar y cuan-to con-te-ne, la
 tie-rray cuan-tos laha-bi-tan; a-plau-dan los ni-os, a-
 cla-men los mo-tes al Se-ñor, que lle-ga pa-ra re-
 gir la tie-na. D.S. al Fine y salta Do
 ¡A-le- 6. Re-gi-rá el or-be con jus-
 ti - cia y los pue-blos con rec-ti-tud. ¡A-le-

159. LLEVEMOS AL SEÑOR

Autor: Carmelo Erdozain

https://www.youtube.com/watch?v=_PIhIKM_0g

Llevemos al Señor el vino y el pan
llevemos al altar la viña, el trugal.

**/El Señor nos dará
Él nos dará su amistad/**

Llevemos al Señor pureza y amor
llevemos al altar justicia, hermandad.

ACORDES:

Dm C Dm
Llevemos al Señor el vino y el pan
Dm C Dm
llevemos al altar la viña, el trugal

F C

/El Señor nos dará

A# A7 Dm

Él nos dará su amistad/

PARTITURA:

<https://3.bp.blogspot.com/-pY575xeTKV0/V5p1C9Op-wI/AAAAAAAAACds/wgnSBZVGdrsPlbzEuWaR3IQZm16d7LdWACLcB/s1600/Llevemos%2Bal%2BSe%25C3%25B1or.png>

246. ESTOY PENSANDO EN DIOS

Autor: Padre Zezinho

<https://www.youtube.com/watch?v=1hkv3lOvCEQ>

**Estoy pensando en Dios
estoy pensando en su amor (bis)**

Olvida el hombre a su Señor y poco a poco se desvía,
y entre angustia y cobardía va perdiéndose el amor,
Dios le habla como amigo, huye el hombre de su voz.

Yo siento angustia cuando veo que después de dos mil años,
y entre tantos engaños, pocos viven por amor
muchos hablan de esperanza, más se alejan del Señor.

Todo podría ser mejor si mi pueblo procurase
caminar sin alejarse del camino del Señor
pero el hombre no hace suyos los senderos del amor.

Todo podría ir mejor si en fervor y en alegría,
fuesen las madres María y los padres San José
y sus hijos imitasen a Jesús de Nazareth.

ACORDES:

D Em

Estoy pensando en Dios

A7 D

estoy pensando en su amor (bis)

D

Olvida el hombre a su Señor y poco a poco se desvía

G D A7 D

y entre angustia y cobardía va perdiéndose el amor,

G D A7 D

Dios le habla como amigo, huye el hombre de su voz.

419. VIRGENCITA

D.R.A.

<https://youtu.be/FWNHpEFMsiI>

Virgencita yo te quiero
tú lo sabes mírame
sin amarte yo me muero
Virgencita créeme.

Para ti son mis canciones
desde el cielo óyeme
por cantarte mis amores
Virgencita quiéreme.

Si te dicen que te olvido, no lo creas madre mía
si me faltase tu amor, yo mismo te lo diría
pues sin él mi corazón, quedará sin alegría
si me faltase tu amor, a ti te lo pediría.

ACORDES:

Am **E** **Am**
Virgencita, yo te quiero, tú lo sabes, mírame,
 E **Am**
sin amarte yo me muero, Virgencita, créeme.

Dm **Am** **E**
Para ti son mis canciones, desde el cielo, óyeme
 Am **E** **Am**
por cantarte mis amores Virgencita quiéreme

Am **Dm** **Am**
Si te dicen que te olvido, no lo creas Madre mía,
 E **Am**
Si me faltase tu amor, yo mismo te lo diría
 Dm **Am**
pues sin él mi corazón quedará sin alegría,
 E **Am E Am**
si me faltase tu amor, a ti te lo pediría.

425. HIMNO A SAN JOSÉ

Autor: José A. Poblete

<https://www.youtube.com/watch?v=qWxGT7TUZ5g>

Hoy a tus pies ponemos nuestra vida;
hoy a tus pies, ¡Glorioso San José!
Escucha nuestra oración y por tu intercesión
obtendremos la paz del corazón.

En Nazaret junto a la Virgen Santa;
en Nazaret, ¡Glorioso San José!
cuidaste al niño Jesús, pues por tu gran virtud
fuiste digno custodio de la luz.

Con sencillez humilde carpintero;
con sencillez Glorioso San José,
hiciste bien tu labor obrero del Señor,
ofreciendo trabajo y oración.

Tuviste Fe en Dios y su promesa;
tuviste Fe, ¡Glorioso San José!
Maestro de oración alcánzanos el don
de escuchar y seguir la voz de Dios.

ACORDES:

D **G** **A**
Hoy a tus pies ponemos nuestra vida;
G **A** **D**
hoy a tus pies, ¡Glorioso San José!
G **D** **G** **A**
Escucha nuestra oración y por tu intercesión
D **A** **D**
obtendremos la paz del corazón.

PARTITURA:

<https://cantocatolico.org/partituras/>

169. SOBRE EL ALTAR

Autora: Marcela de María y Campos

<https://www.youtube.com/watch?v=WUkleoR8UtY>

Sobre el altar, venimos a ofrecer
el vino y pan que se transformarán,

en el Cuerpo y Sangre de nuestro Señor,
que se ofrece al Padre, por nuestra redención.

Sobre el altar, se ofrecerá también
el corazón y nuestra pequeñez,
para unirlo a Él y ofrecernos juntos,
agradando al Padre en la misma oblación.

Sobre el altar, altar de intercesión
se ofrece hoy el Cordero de Dios,
Sumo sacerdote que se inmola aquí
en la nueva alianza para la eternidad.

Bendice nuestro altar Señor.

ACORDES:

C G C G

Sobre el altar venimos a ofrecer

C G C G

El vino y pan que se transformarán

C Am F G

En el Cuerpo y Sangre de nuestro Señor

C Am F G

Que se ofrece al Padre por nuestra redención

C G C G

Sobre el altar se ofrecerá también

C G C G

El corazón y nuestra pequeñez

C Am F G

Para unirlo a Él y ofrecernos juntos

C Am F G

Agradando al Padre en la misma oblación.

C G C G

Sobre el altar, altar de intercesión

C G C G

Se ofrece hoy el Cordero de Dios

C Am F G

Sumo sacerdote que se inmola aquí

C Am F G

En la nueva alianza para la eternidad

F G C

Bendice nuestro altar Señor.

174. DONDE HAY CARIDAD Y AMOR

Autor: Joaquín Madurga

<https://youtu.be/A9mMluWYFVU>

**Donde hay caridad y amor,
allí está el Señor, allí está el Señor.**

Una sala y una mesa, una copa, vino y pan,
los hermanos compartiendo en amor y en unidad.
Nos reúne la presencia y el recuerdo del Señor,
celebramos su memoria y la entrega de su amor.

Invitados a la mesa del banquete del Señor,
recordamos su mandato de vivir en el amor.
Comulgamos en el Cuerpo y en la Sangre que Él nos da,
y también en el hermano, si lo amamos de verdad.

Este Pan que da la vida y este Cáliz de salud
nos reúne a los hermanos en el nombre de Jesús.
Anunciamos su memoria, celebramos su pasión,
el misterio de su muerte y de su resurrección.

ACORDES:

Cm Fm Cm Bb Bb7 Eb
Donde hay caridad y amor, allí está el Señor,
Fm Gm Dm
allí está el Señor.

G Cm Bb Bb7 Eb Fm
Una sala y una mesa, una copa, vino y pan,
Cm Fm D7 G7 Cm
los hermanos compartiendo en amor y en unidad.
G Cm Bb Bb7 Eb Fm
Nos reúne la presencia y el recuerdo del Señor,
Cm Fm G7 Cm
celebramos su memoria y la entrega de su amor.

PARTITURA:

<https://yocantocomodavid.blogspot.com/search/label/Jueves%20Santo>

58. HOMBRE DE BARRO

(Cómo le cantaré al Señor?)

Autor: Ricardo Cantalapiedra

https://www.youtube.com/watch?v=QAkzbg_Pelo

**¿Cómo le cantaré al señor, cómo le cantaré,
cómo le cantaré al señor?, hombre de barro soy.**

Al que ama a su hermano en el dolor,
a los que en su vida ayudan y sufren,
Dios ama de corazón.

No mira en el hombre su color, ni mira el dinero;
es Padre de todos
y a todos quiere el Señor.

ACORDES:

D G D A
¿Cómo le cantaré al Señor, cómo le cantaré?
D G D Em A7 D Dm
¿Cómo le cantaré al Señor? hombre de barro soy.

Dm Gm
No mira en el hombre su color, ni mira el dinero;
Dm
es Padre de todos
C A7 D
y a todos quiere el Señor.

Al que ama a su hermano en el dolor,
a los que en su vida ayudan y sufren,
Dios ama de corazón.

Él está en los montes y en el mar
Él llena el silencio
de la noche en calma
y camina en la ciudad.

Cuando yo he caído en tentación
Dios mi Padre bueno, con su gran ternura,
quiere darme su perdón.

Si yo le he fallado a mi Jesús
y sus exigencias no las he cumplido
hoy arrepentido estoy.

El oye mis cantos y mi voz,
pero oír quisiera la voz de mi vida
la alabanza de mi amor.

209. ¿LE CONOCÉIS? (Con vosotros está)?

Autor: José Antonio Olivar - Miguel Manzano

https://www.youtube.com/watch?v=q_B4UUz27nM

**Con vosotros está y no le conocéis
con vosotros está, su nombre es el Señor.
Con vosotros está y no le conocéis,
con vosotros está, su nombre es el Señor.**

Su nombre es «el Señor» y pasa hambre,
y clama por la boca del hambriento,
y muchos que lo ven pasan de largo,
acaso por llegar temprano al templo.

Su nombre es «el Señor» y sed soporta
y está en quien de justicia está sediento
y muchos que lo ven pasan de largo,
a veces ocupados en sus rezos.

Su nombre es «el Señor» y está desnudo,
la ausencia del amor hiela sus huesos,
y muchos que lo ven pasan de largo,
seguros y al calor de su dinero.

Su nombre es «el Señor» y enfermo vive,
y su agonía es la del enfermo,
y muchos que lo saben no hacen caso,
tal vez no frecuentaba mucho el templo.

ACORDES:

Dm Gm C7 F7 A#7
Con vosotros está y no le conocéis,
Gm A7 Dm
con vosotros está, su nombre es el Señor.
Gm7 C7 F7 A#7
Con vosotros está y no le conocéis,

A#6 Gm6 A7 Dm
con vosotros está, su nombre es el Señor.

Dm A7 Dm
Su nombre es «el Señor» y pasa hambre,
A7 Dm D7
y clama por la boca del hambriento,
Gm C7 F
y muchos que lo ven pasan de largo,
E7 Dm
acaso por llegar temprano al templo.

PARTITURA:

https://7d1ce20c-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/emersonvelafer/home/Le%20conoceis%2C%20manzano.pdf?attachauth=ANoY7coKYL_IJhT6wcxk8xC8P662hCXRsVSWr-bUMmi1HRgCoES5e0jUqDjvr-BAJXkIrsTy2nR99HXxMtxXqtEqKZGIPPMUxudC2MShggkB-hso212LlwQyuYjy_OqiVKVBN4JnAa2l_mVTIzNIVVyl09DVqB9JjFJCPrFgdUXgtyhssWLFi0h2poHk1yVUQJ2zW187NGUHa6H7CDiXFGrSaDp6dwqatVGTJpFc7zhkhuL5YUGIsiY%3D&attredirects=0

435. LOS CAMINOS DE ESTE MUNDO

Autora: Sor Sonrisa

<https://www.youtube.com/watch?v=VD38QVb6oUY>

Los caminos de este mundo
nos conducen hasta Dios
hasta el cielo prometido
donde siempre brilla el sol.

**Y cantan los prados, cantan las flores
con armoniosa voz,
y mientras que cantan prados y flores
yo soy feliz pensando en Dios.**

Los caminos de la tierra
están llenos de amistad
no la niegues a tu hermano
que la espera en ti encontrar.

Los caminos de este mundo
enlazados juntos van
entre penas y alegrías
hasta el cielo llegarán.

ACORDES:

A Cm# Fm#
Los caminos de este mundo
A E7
nos conducen hasta Dios
A A7 D
hasta el cielo prometido
A E7 A
donde siempre brilla el sol.

D
Y cantan los prados, cantan las flores
A E7
con armoniosa voz
A A7 D
y mientras que cantan prados y flores
A E7 A
yo soy feliz pensando en Dios.

PARTITURA:

<https://yocantocomodavid.blogspot.com/2014/10/los-caminos-de-este-mundo.html>

51. ALABADO SEAS MI SEÑOR

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/LV2YRRExvK0>

Alabado seas, mi Señor, alabado seas, mi Señor:
el sol y las estrellas proclaman tu grandeza,
/las flores y la luna nos cantan tu poder/

Alabado seas, mi Señor, alabado seas, mi Señor:
cantando, el universo te ofrece su hermosura,
/pues toda criatura es cántico de amor/

ACORDES:

D A D

Alabado seas, mi Señor, alabado seas, mi Señor:

G A D

el sol y las estrellas proclaman tu grandeza,

A G D

las flores y la luna nos cantan tu poder,

Em A D

las flores y la luna nos cantan tu poder.

A D G A

Alabado seas, mi Señor, alabado seas, mi Señor:

D

cantando, el universo te ofrece su hermosura,

B Em A D

pues toda criatura es cántico de amor,

Em A D

pues toda criatura es cántico de amor.

PARTITURA:

Alabado seas, mi Señor

Cesáreo Gabaráin

DO SOL⁷ DO FA DO

A - la - ba - do se - as mi Se - ñor, a - la - ba - do se - as mi Se - ñor, el
A - la - ba - do se - as mi Se - ñor, a - la - ba - do se - as mi Se - ñor, los
A - la - ba - do se - as mi Se - ñor, a - la - ba - do se - as mi Se - ñor, por

5 FA SOL⁷ DO la⁷

sol y las es - tre - llas pro - cla - man tu gran - de - za, las flo - res y la
pá - ja - ros y el bos - que, los ár - bo - les y el vien - to, los ri - os y los
to - dos los her - ma - nos que a - co - gen y per - do - nan, por to - dos los que

8 re⁷ SOL⁷ DO re⁷ SOL⁷ DO

lu - na nos can - tan tu po - der, las flo - res y la lu - na nos can - tan tu po - der. *A - la*
ma - res nos can - tan tu po - der, los ri - os y los ma - res nos can - tan tu po - der.
re - zan en su tri - bu la - ción, por to - dos los que re - zan en su tri - bu la - ción.

12 SOL⁷ DO FA SOL⁷

ba - do se - as mi Se - ñor, a - la - ba - do se - as mi Se - ñor, can - tan - do el u - ni

17 DO la⁷ re⁷ SOL⁷

ver - so te o - fre - ce su her - mo - su - ra, pues to - da cri - a - tu - ra es cân - ti - co de a -

20 DO re⁷ SOL⁷ DO

mor, pues to - da cri - a - tu - ra es cân - ti - co de a - mor. A - la -
A - la -

<http://www.yocantocomodavid.blogspot.com.es>

212. DIVINO MANJAR

Letra y música: José Egúsquiza, Miguel Ángel Vassallo, Martín Portugal

<https://www.youtube.com/watch?v=1MbQ7tMians&t=151s>

Son tu Cuerpo y tu Sangre, Señor,
maravilla y prodigio de amor.
/Alimento del alma, riqueza sin par,
divino manjar/

**Eucaristía, divino alimento
celestial sustento, para caminar
Eucaristía, divino alimento,
don del cielo, para el mundo entero
Sacramento, divino manjar.**

Anunciamos tu muerte, Señor,
proclamamos tu resurrección.
/De tu altar recibimos la fuerza,
el valor para la Misión./

Sacerdotes, ministros de luz,
consagrados por Cristo Jesús.
/A sus manos descendes al oír su voz,
Cordero de Dios/

En tu seno Jesús se encarnó,
Oh, María, Sagrario de Dios.
/Pura, llena de gracia, Madre Virginal,
Reina Celestial/

ACORDES:

Dm **A7** **Dm**
Son tu Cuerpo y tu Sangre Señor
Gm **A7**
Maravilla y prodigio de amor
Gm **Dm** **Gm** **Dm**
/ Alimento del alma, riqueza sin par
Gm **A7**
Divino manjar/

D A Bm Em A7
Eucaristía, divino alimento
Em A D Bm Em (2) A7
celestial sustento para caminar
D A Bm Em A7
Eucaristía, divino alimento
G A D Bm Em A D
don del cielo, para el mundo entero
G A D Bm Em A7 Dm
Sacramento, divino.... manjar.

PARTITURA:

<http://www.arzobispadodelima.org/notas/2010/marzo/Himno%20CEM2010%20-%20Divino%20Manjar.pdf>

204. ALMA MISIONERA

Autor: P. Enrique García Vélez

<https://youtu.be/hsqblLxHMMY>

Señor toma mi vida nueva
antes de la espera
desgaste años en mí.
Estoy dispuesto a lo que quieras
no importa lo que sea
tú llámame a servir.

**Llévame donde los hombres
necesiten tus palabras
necesiten mi ganas de vivir
donde falte la esperanza
donde falte la alegría
simplemente por no saber de Ti.**

Te doy mi corazón sincero para gritar sin miedo
tu grandeza Señor.
Tendré mis manos sin cansancio
tu historia entre mis labios tu fuerza en la oración.

Y así en marcha iré cantando
por calles predicando lo bello que es tu amor.
Señor tengo alma misionera
condúceme a la tierra que tenga sed de Dios.

ACORDES:

G **C**
Señor, toma mi vida nueva
G
antes que la espera
D7
desgaste años en mí
G **C**
Estoy dispuesto a lo que quieras
G
no importa lo que sea
D7 **G** **D7**
Tú llámame a servir.

G **D**
Llévame donde los hombres

Em

necesiten tus palabras

G D7

necesiten mil ganas de vivir

G D

donde falte la esperanza

Em

donde falte la alegría

G D G

simplemente, por no saber de Ti.

PARTITURA:

"ALMA MISIONERA"

ANONIMO

Piano

Se
ñor to ma mi vi da nue va an tes de que la es pe ra des gast te a fios en
mi es toy dis pues to a lo que que ras no im por ta lo que
se a tu lla ma me a ser vir. Lle va me don de los hom bres ne ce
si ten tus pa la bras ne ce si ten mis ga nas de vi vir don de fal

"ALMA MISIONERA"

Pno.

te la es peranza don de don de to do sea tris te sim ple men te por nos sa ber de

Pno.

ti

Pno.

Pno.

Pno.

The image displays a piano score for the piece "ALMA MISIONERA". It consists of five systems of music, each labeled "Pno." on the left. Each system contains a grand staff with a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The music is written in a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The first system shows a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The second system continues the melody and bass line. The third system features a more active treble line with eighth notes and sixteenth notes. The fourth system shows the treble line moving towards a final cadence with a whole note chord. The fifth system concludes the piece with a final bass line and a whole note chord in the treble.

83. VIENEN CON ALEGRÍA

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=GZMQ5F9Geb8>

Vienen con alegría, Señor
cantando, vienen con alegría, Señor
/los que caminan por la vida, Señor
sembrando tu paz y amor/

Vienen trayendo la esperanza
a un mundo cargado de ansiedad,
a un mundo que busca y que no alcanza
caminos de amor y de amistad.

Vienen trayendo entre sus manos
esfuerzos de hermanos por la Paz,
deseos de un mundo más humano
que nacen del bien y la verdad.

ACORDES:

D A D

Vienen con alegría, Señor,

A D D7

cantando vienen con alegría, Señor

G A F#m Bm

/los que caminan por la vida, Señor

Em A D D7

sembrando tu paz y amor/

D A

Vienen trayendo la esperanza

D

a un mundo cargado de ansiedad

A

a un mundo que busca y que no alcanza

D

caminos de amor y de amistad.

D A

Vienen trayendo entre sus manos

D

esfuerzos de hermanos por la paz

A

deseos de un mundo más humano

D

que nacen del bien y la verdad

PARTITURA:

https://7d1ce20c-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/emersonvelafer/home/Vienen%20con%20alegr%C3%ADa.pdf?attachauth=ANoY7cps6QdScdoTDYN82HToAhgfeyJ2IglY09XzKgmtkyBRoEXG8LcBCDyWSrC-FwEBrEDWf34SfhDuDdhWVM9jqmjITDGDs_wVM1t6IOkAXJbWVpK-pXLMavq5iLalcnHbeKr2mjDj9Ju7fOfUO6Fey8waVV4-tPlz3dtPpzzp1mG6vJH5-ZGDFKo6mgZ7_xq03bHtAP2p3VZR1_byXYMLIgOI6cckQL0mycK3bHD0uAsID0d8tGI%3D&attredirects=1

217. ERES TÚ JESÚS

Autor: Tony Rubí

<https://youtu.be/YUhfMYmCutw>

**Eres Tú, Jesús, eres Tú
Eres Tú en un trozo de pan
y en un poco de vino.**

¡Que alegría encontrarte, Jesús, en tu vino y tu pan!
¡Oh, Señor, qué consuelo saber que me amas!
Eres Tú la Palabra de Dios la eterna Palabra de Dios
y has querido venir a morar en mi pecho.

Eres Tú, Oh, Principio y Fin manantial de la vida.
Eres Tú, Luz de Luz, Dios de Dios verdadero.
Eres Tú, ¡Oh, milagro de Amor!
¡Oh, eterno milagro de Amor!
Eres Tú mi Señor y mi Dios, mi Alimento.

Cuanto amor al nacer en Belén de María la Virgen,
al andar los caminos del hombre y llamarle tu amigo,
Oh Cordero de Dios cuánto amor, cuánto amor al morir en la Cruz,
cuánto amor al querer compartir tú victoria.

Sólo en ti, oh Señor del amor, se comprende y perdona,
sólo en ti, oh Jesús, hay amor verdadero,
Oh Jesús, quiero amar como tú, quiero amar hasta el fin como tú,
oh Señor, dale vida a mi amor con tu vida.

ACORDES:

Am E Am F

Eres Tu, Jesus, eres Tuu

Am G C

Eres Tu en un trozo de pan

F E7 Am

y en un poco de vino.

G C

¡Que alegría encontrarte, Jesús,

G

en tu vino y tu pan!

G7

¡Oh, Señor, que consuelo saber

C C7

que me amas!

A7
Eres Tú la Palabra de Dios
Dm
la eterna Palabra de Dios
Am
y has querido venir a morar
E7
en mi pecho.

436. EN EL TRABAJO DE CADA DIA

Autor: Cesáreo Gabaráin
<https://youtu.be/JkvUO0-U99w>

**En el trabajo de cada día,
como vivías y amabas Tú,
/Queremos, Madre, servir amando,
viviendo siempre junto a Jesús/**

En el silencio de aquella aldea,
la casa humilde de Nazaret,
se va empapando de tu ternura,
de tu trabajo, de amor y fe.

Tú te afanabas como mi madre
en mil trabajos que da tu hogar,
Mujer humilde de hermosas manos
encallecidas de trabajar.

Dios quiso honrarte como a ninguna,
con mil encantos enriquecer;
te hizo humilde, de gracia llena,
trabajadora te quiso hacer.

ACORDES:

F C F
En el trabajo de cada día,
D7 Gm
como vivías y amabas tu
Bb C F Dm
/queremos madre servir amando
Gm C F
viviendo siempre junto a Jesús/

Dm
En el silencio de aquella aldea
Gm C F A7
la casa humilde de Nazaret
Dm
se va empapando de tu ternura
Gm A7 Dm C
de tu trabajo de amor

76. SI VIENES CONMIGO

Autor: Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=PuBq8afXAYQ>

**Si vienes conmigo y alientas mi fe
si estás a mi lado a quién temeré.**

A nada tengo miedo, a nadie he de temer, Señor,
si me protegen tu amor y tu poder.
Me llevas de la mano, me ofreces todo bien. Señor,
Tú me levantas, si vuelvo a caer.

¡Qué largo mi camino! ¡qué hondo mi dolor!
Ni un árbol me da sombra ni escucho una canción.
¿Será que a nadie puedo mirar ni sonreír?
Señor, Tú sólo quedas, Tú solo junto a mí.

ACORDES

C Am F G
/Si vienes conmigo y alientas mi fe,
G7 C G7 C
si estás a mi lado, ¿a quién temeré?/

C
A nada tengo miedo, a nadie he de temer,
F C G D7 G
Señor, si me protegen tu amor y tu poder.
C
Me llevas de la mano, me ofreces todo bien.
F C G7 C
Señor, Tú me levantas si vuelvo a caer.

PARTITURA:

<http://www.obispadogchu.org.ar/cancionero/partituras/p330.htm>

421. MARIA REINA DE PAZ

D.R.A. Tradicional

<https://youtu.be/gya0ZjyLmgM>

/María, Madre de amor; María, Madre de paz.
María, Reina de amor; María, Reina de paz/

/Por eso quiero María, ser como tú María,
ser alabanza y adorador/

ACORDES:

C **Am** **F** **G**
/María, Madre de amor; María, Madre de paz.
C **Am** **F** **G**
María, Reina de amor; María, Reina de paz/

C **Am**
/Por eso quiero María, ser como tú oh María,
F **G**
ser alabanza y adorador/

75. REUNIDOS EN EL NOMBRE DEL SEÑOR

Autor: Francisco Palazón

<https://youtu.be/RZ9uhqhzvVk>

**Reunidos en el nombre del Señor,
que nos ha congregado ante su altar,
/celebremos el misterio de la fe
bajo el signo del amor y la unidad/**

Tú, Señor, das sentido a nuestra vida,
tu presencia nos ayuda a caminar,
tu palabra es fuente de agua viva
que nosotros, sedientos, a tu mesa venimos a buscar.

Purifica con tu gracia nuestras manos,
ilumina nuestra mente con tu luz,
que la fe se fortalezca en tu palabra,
y tu cuerpo, tomado en alimento, nos traiga la salud.

ACORDES:

G C G
Reunidos en el nombre del Señor,
C A7 D
que nos ha congregado ante su altar,
Am D7 G Em
/ celebremos el misterio de la fe,
C6 D7 G
bajo el signo del amor y la unidad/

G D G
1. Tú, Señor, da sentido a nuestra vida,
Em A7 D
tu presencia nos ayuda a caminar,
G B7 Em
tu Palabra es fuente de agua viva,
C Am
que nosotros, sedientos,
Bm C6 D7 G
a tu mesa venimos a buscar.

247. AL ATARDECER DE LA VIDA

Cesáreo Gabaráin

(Cuaresma y Miércoles de Ceniza: Comunión)

<https://youtu.be/cGY9fKs9x8c>

**/Al atardecer de la vida
me examinarán del amor/**

Si ofrecí mi pan al hambriento,
si al sediento di de beber,
si mis manos fueron sus manos,
si en mi hogar le quise acoger.

Si ayude a los necesitados,
si en el pobre he visto al Señor,
si los tristes y los enfermos
me encontraron en su dolor.

Aunque hablara miles de lenguas,
si no tengo amor nada soy,

aunque realizara milagros,
si no tengo amor nada soy.

ACORDES:

re

Al atardecer de la vida

sol6 re LA re

me examinarán del amor;

sol

al atardecer de la vida

sol6 re LA re

me examinarán del amor.

FA RE7 sol

Si ofrecí mi pan al hambriento,

DO FA

si al sediento di de beber;

re sol

si mis manos fueron sus manos,

LA re

si en mi hogar le quise acoger.

PARTITURA:

<https://es.scribd.com/document/349897462/Al-Atardecer-de-La-Vida-Partitura>

410. HOY HE VUELTO

Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/VCBVmqlTH38>

Cuantas veces siendo niño te recé,
con mis rezos te decía que amaba
poco a poco, con el tiempo, alejándome de ti,
/por caminos que se alejan me perdí/

**Hoy he vuelto Madre a recordar,
cuántas cosas dije ante tu altar
y al rezarte puedo comprender,
/que una madre no se cansa de esperar/**

ACORDES:

C **G** **Am**
Cuantas veces siendo niño te recé,
C **G**
con mis rezos te decía que amaba
F **G** **C**
poco a poco, con el tiempo, alejándome de ti,
Am **Dm** **C**
/por caminos que se alejan me perdí/

G **C**
Hoy he vuelto Madre a recordar,
G **C**
cuántas cosas dije ante tu altar
F **C**
y al rezarte puedo comprender,
Am **Dm** **C**
/que una madre no se cansa de esperar/

PARTITURA:

http://1.bp.blogspot.com/-nAH5Fi_7UQQ/UsGO4FueYUI/AAAAAAAAAL-g/at5sU9t4VJo/s1600/hoy_he_vuelto.jpg

68. IGLESIA PEREGRINA

Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/yIGf4I7UENo>

Todos unidos formando un solo cuerpo,
un pueblo que en la Pascua nació,
miembros de Cristo en sangre redimidos,
Iglesia Peregrina de Dios.

Vive en nosotros la fuerza del Espíritu,
que el Hijo desde el Padre envió;
Él nos empuja, nos guía y alimenta,
Iglesia Peregrina de Dios.

**Somos en la tierra, semilla de otro Reino,
somos testimonio de amor.
/Paz para las guerras y luz entre las sombras,
Iglesia Peregrina de Dios/**

Rugen tormentas y a veces nuestra barca
parece que ha perdido el timón.
miras con miedo, no tienes confianza,
Iglesia Peregrina de Dios.

ACORDES:

C Am Dm G

Todos unidos formando un solo cuerpo,

C Em G7

un pueblo que en la Pascua nació,

C Em F G7

miembros de Cristo en sangre redimidos,

C G7 C G7

Iglesia Peregrina de Dios.

C Am Dm G

Vive en nosotros la fuerza del Espíritu,

C Em G7

que el Hijo desde el Padre envió;

C Em F G7

Él nos empuja, nos guía y alimenta,

C G7 C G7

Iglesia Peregrina de Dios.

G C

Somos en la tierra, semilla de otro Reino,

F G G7

somos testimonio de amor.

Dm F C Em

/Paz para las guerras y luz entre las sombras,

C G7 C

Iglesia Peregrina de Dios/

416. PASILLO A LA VIRGEN

P. Hugo Vásquez y Almazán

<https://www.youtube.com/watch?v=3uozSnHSwd4>

He oído en la montaña, la voz de arroyuelo
Cuando levanta el cielo su plácido rumor
He oído en la espesura la cantiga del ave
Cuando con su voz suave bendice a su creador
Más eso es menos dulce que el eco de tu nombre
Cuando te invoca el hombre con voz del corazón.

1131.

HE OÍDO EN LA MONTAÑA

Gloria de Cartagenova
Renov. Carismática

1. He o-í-do en la mon-ta-ña — la voz del a-rro-yue-lo, —
 cuan-do le-van-ta al cielo — su plá-ci-do ru-mor. He o-í-do en la es-pe-su-ra —
 la cán-ti-ga del a-ve — cuan-do con voz su-a-ve — ben-di-ce a su Crea-
 dor. — Mas e-so es me-nos dul-ce que el e-co de tu nom-bre —
 cuan-do te in-vo-ca el hom-bre con voz del co-ra-zón. —
 Tu nom-bre es más dul-ce, — be-llí-si-ma Ma-rí-a; —
 tu nom-bre es me-lo-dí-a, — tu nom-bre es ben-di-ción.

2. He oído los susurros del ave entre las flores
 que cantan sus melodías

54. AMOR ES VIDA

Martín Verde Barajas

<https://youtu.be/GZauKFCKfzU>

Amor es vida, vida es alegría;
 quien nunca amó vivió sin ilusión.
 /Alegres cantan sus melodías
 las ansiedades del corazón/

/Alegre estoy, cantando voy este es el día que hizo el Señor/

ACORDES:

Em B7

Amor es vida, vida es alegría,

Em

quien nunca amó vivió sin ilusión.

Am Em

/Alegres cantan sus melodías

B7 Em

las ansiedades del corazón./

Am Em

/Alegre estoy, cantando voy,

B7 Em

este es el día que hizo el Señor/

225. LO IMPORTANTE ES AMAR

Tradicional

Lo importante es amar, es amar, es amar

Lo importante es amar, es amar de verdad.

Amar es sonreír al otro con amor

Amar es perdonar como perdona Dios

/Porque si no sonrío ni doy mi perdón

de nada me sirve decir que tengo amor./

Amar es disculpar al otro de su error

Amar es tolerar al que no es como yo

/Porque si no disculpo ni doy comprensión

de nada me sirve decir que tengo amor./

Amar es compartir cuanto me dio el Señor

Amar es consolar al que tiene dolor

/Porque si no comparto, ni sufro el dolor

de nada me sirve decir que tengo amor/

ACORDES:

Dm C F

/Lo importante es amar, es amar, es amar:

A# F A7 Dm

lo importante es amar, es amar de verdad/

Dm A Dm

Amar es sonreír al otro con amor,

A Dm

amar es perdonar como perdona Dios,

C7 F C7 F

/porque si no sonrío, ni doy mi perdón

Gm Dm A Dm

de nada me sirve decir que tengo amor/

62. ECUADOR, ECUADOR

Padre Jorge Baylach

<https://www.youtube.com/watch?v=Y44G1w8hWPk>

**/Ecuador, Ecuador,
abre las puertas al Redentor/**

Hacia el altar caminamos
para dar gracias a Dios,
para ensalzar hoy su gloria
y renovar nuestro amor.

Ya viene Cristo a nosotros
con su mensaje de amor,
abramos los corazones
a la Palabra de Dios.

Su Cuerpo y Sangre Él nos brinda
en alianza de amor,
vayamos todos a Cristo
es nuestra fuerza y valor.

De par en par nuestras puertas,
abramos al Redentor,
y construyamos su Reino
de paz, justicia y amor.

ACORDES:

Am G Am

/Ecuador, Ecuador,

F C G E7 Am

abre las puertas al Redentor/

C F C

Hacia el altar caminamos

G Am

para dar gracias a Dios,

C F C

para ensalzar hoy su gloria

G E7

y renovar nuestro amor.

653. DIOS DE AMORES

Letra: P. Aurelio Espinosa Pólit

Música: Belisario Peña

<https://www.youtube.com/watch?v=2HGQCWodLnc>

**Dios de Amores, Santa Eucaristía,
mira al pueblo de tu corazón,
todo es tuyo, lo ha jurado un día,
todo es tuyo, salva al Ecuador.**

Corazón de Jesús, Arca de vida,
Faro y Puerto, Luz y Salvación.

Corazón de Jesús, ves cuan sufrida,
hoy la Patria, llora su aflicción.

Corazón de Jesús, fuente florida,
de ti brotan aguas de perdón.

Corazón de Jesús, abre tu herida,
di a la Patria: "Soy tu redención".

Corazón de Jesús, la Patria unida,
por ti canta el himno de amor.

ACORDES:

A E D A

Dios de Amores, Santa Eucaristía,

D A Bm E

mira al pueblo de tu corazón,

A E D A

todo es tuyo, lo ha jurado un día,

D A E A

todo es tuyo, salva al Ecuador.

E A D A

Corazón de Jesús, Arca de vida

D A B7 E

Faro y Puerto, Luz y Salvación.

85. MISIONEROS TESTIGOS DEL EVANGELIO

Padre Julio Cumbe

<https://www.youtube.com/watch?v=9gyPUGWzwS>

Hoy Señor te damos gracias
por el llamado que nos hiciste,
por la gracia del bautismo
a ser testigos y misioneros.

**/Aquí estamos oh Señor
como Iglesia en salida.
Anunciando el amor,
Evangelio de la vida/**

En este tercer milenio,
la Iglesia debe ser misionera.
comunidad entre hermanos
participando con alegría.

Vamos todos con María
la misionera por excelencia,
como discípulos y profetas
hasta los confines de la tierra.

ACORDES:

Bm D
Hoy Señor te damos gracias
F# Bm
por el llamado que nos hiciste,
D
por la gracia del bautismo
F# Bm
a ser testigos y misioneros.

G D
Aquí estamos oh Señor
F# Bm
como Iglesia en salida.
G D
Anunciando el amor,
F# Bm
Evangelio de la vida (bis)

PARTITURA:

Misioneros Testigos del Evangelio

Ambato 2023
"Misión Diocesana"

Música: P. Julio C. Cumbe
Letra: P. Julio C. Cumbe

Verso I -II-III

Piano

ho y se ñor te da mos gra

6

a cias por el lla ma do que nos hi cis te por la gra cia del bau tis

10

Coro

mo a ser tes ti dos y mi sio ne ro a quies ta mos oh se ñor

15

co mo igle sia en sa li da a nun cian do el a mor

2

18

e van ge lio de la vi da

Pno.

Verso II

En este tercer milenio
la iglesia debe misionera
comuni3n entre hermanos
participando con alegr3a

Verso III

Vamos todos con Mar3a
La misionera por excelencia
Como discipulos y profetas
hasta los confines de la tierra

64. EL SEÑOR ES MI FUERZA

Juan Antonio Espinosa

<https://www.youtube.com/watch?v=Mj9ZrtLyHh0>

**/El Señor es mi fuerza
mi roca y salvaci3n/**

Tú me gu3as por sendas de justicia,
me enseñas la verdad.
Tú me das el valor para la lucha,
sin miedo avanzar3.

El Señor es la fuerza de su pueblo,
su gran libertador.
Tú le haces vivir en confianza,
seguro en tu poder.

ACORDES:

Dm Gm Dm
/El Señor es mi fuerza
C Dm
mi roca y salvaci3n/

F Bb Dm Gm7
 Tú me guías por sendas de justicia,
C7 F
 me enseñas la verdad.
Bb Dm Gm7
 Tú me das el valor para la lucha,
C7 F
 sin miedo avanzaré.

PARTITURA:

El Señor es mi fuerza

Juan Antonio Espinosa

re sol re DO re

El Se - ñor es mi fuer-za, mi ro - ca y sal - va - ción. _____

7 FA S^b re sol⁷ DO⁷ FA

1. Tú me guí- as por sen- das de jus - ti - cia, me en - se - ñas la ver - dad; _____

13 S^b re sol⁷ DO⁷ FA

Tú me das el va - lor pa - ra la lu - cha, sin mie - do a - van - za - ré. _____

21 FA S^b re sol⁷ DO⁷ FA

2. I - lu - mi - nas las som - bras de mi vi da, al mun - do das la luz; _____

28 S^b re sol⁷ DO⁷ FA

aun - que pa - se por va - lles de ti - nie bla, yo nun - ca te - me - ré. _____

35 FA S^b re sol⁷ DO⁷ FA

3. Yo con - fi - o el des - ti - no de mi vi - da, al Dios de mi sa - lud; _____

42 S^b re sol⁷ DO⁷ FA

a los po - bres en - se - ñas el ca - mi - no, su es - cu - do e - res Tú. _____

49 FA S^b re sol⁷ DO⁷ FA

4. El Se - ñor es la fuer - za de su pue - blo, su gran li - ber - ta - dor; _____

56 S^b re sol⁷ DO⁷ FA

Tú le ha - ces vi - vir en con fi - an - za, se - gu ro en tu po - der. _____

<http://www.yocantocomodavid.blogspot.com.es>

221. HAMBRE DE DIOS

Juan Antonio Espinosa

<https://www.youtube.com/watch?v=njXaxN30ymo>

**No podemos caminar,
con hambre bajo el sol,
danos siempre el mismo pan,
tu Cuerpo y Sangre, Señor.**

Comamos todos de este Pan,
el Pan de la unidad,
en un cuerpo nos unió el Señor,
por medio del amor.

Señor yo tengo sed de Ti,
sediento estoy de Dios,
pero pronto llegaré a ver
el rostro del Señor.

ACORDES:

D G D E7 A7
No podemos caminar con hambre bajo el sol,
D G D
danos siempre el mismo Pan:
Bm G D
tu Cuerpo y Sangre, Señor.

D F#m G D Bm D E7 A7
Comamos todos de este Pan, el Pan de la unidad.
D G D Bm Em G D
En un cuerpo nos unió el Señor, por medio del amor.

PARTITURA:

<http://www.obispadogchu.org.ar/cancionero/partituras/p063.htm>

80. EN TORNO A TU MESA

Himno oficial del 53° Congreso Eucarístico Internacional Ecuador 2024

Marco Espin Landazuri y Solideo

https://www.youtube.com/watch?v=L0T-hCHcG_g

**Fraternidad para sanar el mundo
eso nos muestras, Señor, desde la cruz.
/Tú nos congregas en torno a tu mesa
y nos enseñas al hermano a amar/**

Con tu cuerpo y sangre, misterio divino,
te haces presente aquí en el altar.
/Tú estás con nosotros en el pan y el vino
que reconcilian, que dan vida y paz/

Señor amigo, Palabra de Dios,
tú nos invitas a ser fraternidad.
/Por Ti aquí estamos y eres alimento
que nos llena de amor para sanar/

Fraternidad es más que una palabra,
es un abrazo olvidando el rencor,
/es dar la mano al pobre y desvalido,
es consolar al hermano en la aflicción/

Tú nos enseñas a amar al más pequeño,
ustedes son todos hermanos, sean uno.
/Desde Ecuador, para el mundo entero,
anunciamos: Tú eres la vida, Jesús/

ACORDES:

D **G** **D**
Fraternidad para sanar el mundo
 F#m **Em** **A**
eso nos muestras, Señor, desde la cruz.
A **G** **D**
Tú nos congregas en torno a tu mesa
 Em **A7** **D**
y nos enseñas al hermano a amar
Am **D7** **G** **D**
 Tú nos congregas en torno a tu mesa
 Em **A7** **D** **G**
y nos enseñas al hermano a amar

D **Bm** **F#m**
 Con tu cuerpo y sangre, misterio divino,
 G **A** **D**
 te haces presente aquí en el altar.
 G **D**
 /Tú estás con nosotros en el pan y el vino
Bm **Em** **A** **D**
 que reconcilian, que dan vida y paz/.
 Am **D7** **G** **D** **Bm**
 Tú estás con nosotros en el pan y el vino
 Em **A** **D**
 que reconcilian, que dan vida y paz

PARTITURA:

https://drive.google.com/file/d/14ssh0D6AIN2hhu0GucK8oU0Qb6Xutg_W/view?usp=drive_link

228. NUEVA GENERACIÓN

P. Zezinho

<https://youtu.be/rcG8nGPbW00>

Yo vengo del sur y del norte
 del este y oeste y de todo lugar
 caminos y vidas recorro
 llevando socorro queriendo ayudar.

Mensaje de paz es mi canto
 y cruzo montañas y voy hasta el fin
 el mundo no me satisface
 lo que busco es la paz, lo que quiero es vivir.

**/Al pecho llevo una cruz
 y en mi corazón lo que dice Jesús/**

Yo sé que no tengo la edad
 ni la madurez de quien ya vivió
 más se que es de mi propiedad
 buscar la verdad, gritar con mi voz.

El mundo va herido y cansado
 de un negro pasado De guerras sin fin
 hoy teme la bomba que hizo, la fe que deshizo
 y espera por mi.

ACORDES:

Cm

Yo vengo del sur y del norte

G7 Cm

del este y oeste y de todo lugar

caminos y vidas recorro

G7 Cm

llevando socorro queriendo ayudar.

Fm

Mensaje de paz es mi canto

Cm

y cruzo montañas y voy hasta el fin

Fm

el mundo no me satisface

G7 Cm

lo que busco es la paz, lo que quiero es vivir.

Fm Cm

/Al pecho llevo una cruz

Fm Cm G7 Cm

y en mi corazón lo que dice Jesús/

215. CADA MAÑANA EL SEMBRADOR

Cesareo Gabárain

<https://youtu.be/ssp9UHttmb0>

Una mañana el sembrador
salió a los campos para sembrar
una mañana el sembrador
sembró en mi vida su bondad.

**Cada mañana el sembrador,
sembrando está en mi corazón.
Cada mañana el sembrador
espera el trigo de mi amor.**

Una mañana el sembrador
sembró el camino y el pedregal,
una mañana el sembrador
no pudo entrar en mi heredad.

ACORDES:

E A B7 E
Una mañana el sembrador
G#m A F#7 B7
salió a los campos para sembrar
E A B7 E
una mañana el sembrador
B7 E
sembró en mi vida su bondad.

E A E
Cada mañana el sembrador,
Gm A F# B7
sembrando está en mi corazón.
E A E
Cada mañana el sembrador
B7 A7 B7 E
espera el trigo de mi amor.

PARTITURA:

<https://images.app.goo.gl/dVCBFSN7mn2A5cL69>

438. VIRGEN DEL CARMEN BELLA

<https://youtu.be/Mi6K2kz979Y>

Virgen del Carmen bella, Madre del Salvador
De tus amantes hijos oye el cantar de amor
De tus amantes hijos oye el cantar de amor.

Dios te salve, María, del Carmen bella flor,
Estrella que nos guías hacia el sol del Señor
Estrella que nos guías hacia el sol del Señor.

Somos un pueblo en marcha en busca de la luz
Guíanos, Madre nuestra, llévanos a Jesús
Guíanos, Madre nuestra, llévanos a Jesús.

ACORDES:

D G A7 D G A7
Virgen del Carmen bella, Madre del Salvador
D Bm Em A7 D
De tus amantes hijos oye el cantar de amor

D Bm Em A7 D

De tus amantes hijos oye el cantar de amor

D Bm Em A7 D

Dios te salve, María, del Carmen bella flor,

Bm Em A7 D

Estrella que nos guías hacia el sol del Señor

Bm Em A7 D

Estrella que nos guías hacia el sol del Señor.

436. MARÍA EN EL TRABAJO

Cesáreo Gabaráin

<https://youtu.be/pC9a7e6W6m8>

En el trabajo de cada día
como vivías y amabas Tú
/queremos Madre, servir amando
viviendo siempre junto a Jesús/

En el silencio de aquella aldea
la casa humilde de Nazaret
se va empapando de tu ternura
de tu trabajo, de amor y fe.

Tú te afanabas como mi madre
En mil trabajos que da un hogar
mujer humilde de hermosas manos
encallecidas de trabajar.

ACORDES:

C F C

En el trabajo de cada día

G7

como vivías y amabas Tu

F C

/queremos Madre, servir amando

G7 C C7

viviendo siempre junto a Jesús/

Am

En el silencio de aquella aldea

Dm C E

la casa humilde de Nazaret

Am

se va empapando de tu ternura

Dm E Am G7

de tu trabajo, de amor y fe

151. BENDITO SEAS POR SIEMPRE

Tradicional

**/Bendito seas por siempre,
bendito seas Señor/**

Por el pan y por el vino
que nos das con tanto amor
/y por habernos reunido,
bendito seas Señor/

Por aquellos que en el mundo
hoy te ofrecen su dolor
/y por tu ofrenda continua
bendito seas Señor/

ACORDES:

A

Bendito seas por siempre

E A

bendito seas Señor.

D A

Bendito seas por siempre

E A

bendito seas Señor.

A

Por el pan y por el vino

E A

que nos das con tanto amor

D A

y por habernos reunido,

E

bendito seas Señor.

D A

y por habernos reunido,

E A

bendito seas Señor.

53. ANUNCIAREMOS TU REINO

M. P. de la Figuera / C. Halffter

<https://www.youtube.com/watch?v=HEdsRXG1kT0>

**Anunciaremos tu Reino, Señor,
tu Reino, Señor, tu Reino.**

Reino de paz y justicia,
Reino de vida y verdad.
Tu Reino, Señor, tu Reino.

Reino de amor y de gracia,
Reino que habita en nosotros.
Tu Reino, Señor, tu Reino.

Reino que sufre violencia,
Reino que no es de este mundo.
Tu Reino, Señor, tu Reino.

Reino que ya ha comenzado,
Reino que no tendrá fin.
Tu Reino, Señor, tu Reino.

ACORDES:

Dm A# A7 Dm
Anunciaremos tu Reino, Señor,
F Gm A# A
tu Reino, Señor,
Gm A7 Dm
tu Reino.

A7 Dm A# Dm
Reino de paz y justicia,
A7 Dm A# A
Reino de vida y verdad.
F Gm A# A7 Gm A7 Dm
Tu Reino, Señor, tu Reino.

PARTITURA:

<http://www.cancionero-liturgico.org/cancionero/anunciaremos-tu-reino-C.pdf>

81. UN DÍA LA VERÉ

P. Pierre Janin

<https://www.youtube.com/watch?v=muWVawPby4E>

Un día la veré con célica armonía
la gloria de María, dichoso cantaré.

/Un día al Cielo iré y la contemplaré/

Al Cielo Dios llevó su Cuerpo inmaculado,
en cuyo seno santo el Verbo se encarnó.

Por Madre del Señor y Reina de los cielos,
su ruego poderoso es gracia y bendición.

ACORDES:

D A A7 D

Un día la veré con célica armonía

A A7 D

la gloria de María, dichoso cantaré.

CORO:

A7

Un día al Cielo iré y la contemplaré

D A7 D

Un día al Cielo iré y la contemplaré

Al Cielo Dios llevó su Cuerpo inmaculado,
en cuyo seno santo el Verbo se encarnó.

Por Madre del Señor y Reina de los cielos,
su ruego poderoso es gracia y bendición.

Gloriosa en su Asunción, los cielos la coronan
por Reina y por Señora de toda creación.

PARTITURA:

<https://www.grupodemusicaliturgica.org.ar/Pdf-Partituras/Un%20dia%20al%20cielo%20ire.pdf>

437. MARÍA TÚ QUE ME LLENAS DE AMOR

Tradicional

<https://www.youtube.com/watch?v=Tf-AXpF3DA0>

María tu que me llenas de amor
eres la luz que me lleva el Señor
en mis canciones te traigo poemas
que me hablan de ti.
En las mañanas cuando sale el sol
veo tu rostro cerca del Señor
en la estampita que cuelga en el cuadro de mi habitación.

**Dios te salve María, María,
Virgen pura en el parto
y toda la vida en tus manos
ponemos nuestra fe y esperanza
Madrecita querida no te apartes de mi.**

En las mañanas cuando sale el sol
veo tu rostro cerca del Señor
en la estampita que cuelga en el cuadro de mi habitación.

ACORDES:

Capo III

Am Dm G
María tú que me llenas de amor
C Am
eres la luz que me lleva el Señor
Dm Am
en mis canciones te traigo poemas
Am
que me hablan de ti.

Am Dm G
En las mañanas cuando sale el sol
C Am
veo tu rostro cerca del Señor
Dm Am
en la estampita que cuelga en el cuadro de mi habitación.

Am E
Dios te salve María, María,
Am

Virgen pura en el parto

Am

y toda la vida en tus manos

Dm G C

ponemos nuestra fe y esperanza

Am Dm E E7 Am

Madrecita querida no te apartes de mí.

Am Dm G

En las mañanas cuando sale el sol

C Am

veo tu rostro cerca del Señor

Dm Am

en la estampita que cuelga en el cuadro de mi habitación.

210. CRISTO ESTÁ CONMIGO

Juan Antonio Espinosa

<https://www.youtube.com/watch?v=ZYfH-RTnCBM>

**Cristo está conmigo,
junto a mí va el Señor;
me acompaña siempre
en mi vida hasta el fin.**

Ya no temo, Señor, la tristeza,
ya no temo, Señor, la soledad;
porque eres, Señor, mi alegría,
tengo siempre tu amistad.

Ya no temo, Señor, a la noche,
ya no temo, Señor, la oscuridad;
porque brilla tu luz en las sombras,
ya no hay noche, Tú eres luz.

Ya no temo, Señor, los fracasos,
ya no temo, Señor, la ingratitud;
porque el triunfo, Señor, en la vida,
Tú lo tienes, Tú lo das.

Ya no temo, Señor, a la muerte,
ya no temo, Señor, la eternidad;
porque Tú estás allá esperando
que yo llegue hasta Ti.

Ya no temo, Señor, los abismos,
ya no temo, Señor, la inmensidad;
porque eres, Señor, el camino
y la vida, la verdad.

ACORDES:

A D A
Cristo está conmigo,
E
junto a mí va el Señor;
A D A
me acompaña siempre
E E7 A
en mi vida hasta el fin.

A7 D A
Ya no temo, Señor, la tristeza,
D A
ya no temo, Señor, la soledad;
E7 A
porque eres, Señor, mi alegría,
D E E7
tengo siempre tu amistad.

59. CRISTO LIBERTADOR

Carmelo Erdozain

<https://www.youtube.com/watch?v=KpEEed8S3nPc>

Cristo nos da la libertad
Cristo nos da la salvación
Cristo nos da la esperanza
Cristo nos da el amor.

Cuando sepa perdonar de corazón, tendré perdón.
Cuando siga los caminos del amor, veré al Señor.
/Dame, Señor, tu Palabra; oye Señor, mi oración/

Cuando luche por la paz y la verdad, la encontraré.
Cuando cargue con la cruz de los demás, me salvaré.
/Dame, Señor, tu Palabra; oye Señor, mi oración/

ACORDES:

A E7 A

Cristo nos da la libertad

D A

Cristo nos da la salvación

F#m D A

Cristo nos da la esperanza

C#m F#m E7 A

Cristo nos da el amor.

A D E A

Cuando luche por la paz y la verdad, la encontraré.

D E A E7 A

Cuando cargue con la cruz de los demás, me salvaré.

F#m D A C#m F#m E7 A

/Dame, Señor, tu Palabra; oye Señor, mi oración/

69. INVOCO AL DIOS ALTÍSIMO

Luis Elizalde

<https://www.youtube.com/watch?v=P-cW-vDadEY>

**Invoco al Dios altísimo,
al Dios que hace tanto por mí,
al Dios que hace tanto por mí.**

Su brazo poderoso
me salva en el peligro;
su mano me acaricia,
me invita a descansar.

Sus pies marcan la senda
por donde yo camino;
su báculo sostiene
mis pasos al andar.

Sus ojos iluminan
de noche en el abismo;
su boca alienta siempre
cuando la luz se va.

Su Reino es paz y gozo,
en Él somos racimo,
-Iglesia peregrina-,
y honesta libertad.

ACORDES:

Dm C Dm A#

Invoco al Dios altísimo,

Dm Gm

al Dios que hace tanto por mí,

Dm Gm Dm

al Dios que hace tanto por mí.

Dm Gm Dm

Su brazo poderoso

A# Dm A#

me salva en el peligro;

C7 F

su mano me acaricia,

Gm Dm A7

me invita a descansar.

206. EL QUE QUIERA VENIR CONMIGO

Gabriel Frausto Zamora

<https://www.youtube.com/watch?v=-poMIXAtInU>

**El que quiera venir conmigo, que renuncie a sí mismo
tome su cruz y que me siga, dice el Señor, aleluya.**

¿Quién dicen ustedes que soy yo?
Tú eres el Mesías el hijo de Dios.

Porque quien quiera salvar su vida la perderá,
pero quien pierda su vida por mí se salvará.

Gloria al Padre y al Hijo y al Espíritu Santo
como era en el principio ahora y siempre por los siglos de los siglos. Amén.

ACORDES:

D A7 D Bm F#m

El que quiera venir conmigo, que renuncie a sí mismo

G D E A Em A D A7 D

tome su cruz y que me siga, dice el Señor, aleluya

D **A7** **Bm**
 ¿Quién dicen ustedes que soy yo?
G **F#m** **G** **A7**
 Tú eres el Mesías el hijo de Dios.

175. UNA ESPIGA

Cesáreo Gabaráin A.

<https://youtu.be/V1m0nMqNE3Q>

**Una espiga dorada por el sol,
 el racimo que corta el viñador,
 /se convierten ahora en pan y vino de amor,
 en el Cuerpo y en la Sangre del Señor/**

Compartimos la misma comunión
 somos trigo del mismo sembrador,
 /un molino, la vida nos tritura con dolor
 Dios nos hace eucaristía en el amor/

Como granos que han hecho el mismo pan,
 como notas que tejen un cantar,
 /como gotas de agua que se funden en el mar,
 los cristianos un cuerpo formarán/

ACORDES:

E
 Una espiga dorada por el sol
 B7
 el racimo que corta el viñador,
 A **B** **G#m** **C#m**
 /se convierten ahora en pan y vino de amor,
 F#m **B** **E**
 en el Cuerpo y en la Sangre del Señor/

E
 Compartimos la misma comunión
 B7
 somos trigo del mismo sembrador,
 A **B** **G#m** **C#m**
 /un molino, la vida nos tritura con dolor
 F#m **B** **E**
 Dios nos hace eucaristía en el amor/

PARTITURA:

<http://www.obispadogchu.org.ar/cancionero/partituras/p048.htm>

238. TAN CERCA DE MI

Cesáreo Gabaráin A.

<https://www.youtube.com/watch?v=MCzC7pvc8-U>

**Tan cerca de mí, tan cerca de mí,
que hasta lo puedo tocar,
Jesús está aquí.**

Le hablaré sin miedo al oído,
le contaré las cosas que hay en mí;
y que solo a Él le interesarán,
Él es más que un Padre para mí.

No busques a Cristo en lo alto,
ni lo busques en la oscuridad;
muy cerca de tí, en tu corazón,
puedes adorar a tu Señor.

Míralo a tu lado por calle,
caminando entre la multitud;
muchos ciegos van, sin quererlo ver,
llenos de ceguera espiritual.

ACORDES:

C G C F C G G7

Tan cerca de mí, Tan cerca de mí,

C C7 F Fm

Que hasta lo puedo tocar,

C G C

Jesús está aquí.

C G C C7

Le hablaré sin miedo al oído,

F F Em Am

Le contaré las cosas que hay en mí;

Dm G7 C Am

Y que solo a Él le interesarán,

F C Dm G

Él es más que un Padre para mí.

439. SEÑORA

Juan Morales Montero (Nuevo Trigo)

<https://www.youtube.com/watch?v=BH1a49-MLYM>

Señora que vives en mi, Señora que estás,
iluminando mi camino, Señora que vives en mi,
Señora que estás rogando por mi salvación.

**Quiero darte hoy las gracias, entregarte mi ternura
y llenarme de tu amor y tu paz
Quiero Madre entre tus brazos, arrobarme como un niño
y vivir por siempre cerca de Ti.**

Señora que vives en mi, oh Madre de Dios
y madre de todos los hombres.
Señora del cielo y del mar, estrella sin par
lucero de nuestra esperanza

Señora que ves el dolor y sufres también
por tantos hermanos que sufren
Señora que enciendes en mi,
el fuego que da a mi vida tanta dulzura.

ACORDES:

Capo III

G D Em Bm
Señora que vives en mi, Señora que estás,
Am D G D
iluminando mi camino, Señora que vives en mi,
Em Bm Am D
Señora que estás rogando por mi salvación.

Em Bm C G
Quiero darte hoy las gracias, entregarte mi ternura
Am D
y llenarme de tu amor y tu paz
Em Bm C G
Quiero Madre entre tus brazos, arrobarme como un niño
Am D G
y vivir por siempre cerca de Ti.

86. CORAZONES ARDIENTES Y PIES EN CAMINO

Padre Julio Cumbe

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=LFambbkrRPA>

Estando en Emaús, tristes y agobiados,
un peregrino se acercó,
y nos hizo compañía
para animarnos a la misión.

**/Gracias Señor por tu presencia
Eucarística fraterna, que Tú nos das.
Iglesia en comunión de hermanos,
juntos con María, todos a la misión/**

Cegados nuestros ojos y aún el corazón,
nos explicaste las Escrituras,
y en ellas nos dijiste
que Tú eres nuestro Salvador.

Cuando partiste el pan,
Señor te reconocimos,
corazones ardientes y pies en camino
a la misión nos disponemos.

ACORDES:

G **Bm**
Estando en Emaús, tristes y agobiados,
C **D**
un peregrino se acercó,
G **Bm**
y nos hizo compañía
C **D**
para animarnos a la misión.

G **Bm**
/Gracias Señor por tu presencia
C **D**
eucarística fraterna, que Tú nos das.
G **Bm**
Iglesia en comunión de hermanos,
C **D**
juntos con María, todos a la misión/

PARTITURA:

Corazones Ardientes y Pies en Camino

Domund 2023

Compositor.- P. Julio C. Cumbe

♩ = 80



ex tao do en esta sa tris itay ago bí a dñs un pe tu grñso no se acer
ce ga do axes tras ejas y oare al co ra zón nos ex plé cando las encrí ta
caon do parís te el pan se ñor tere casso sí mae co ra zo nar fer ví ex

6



co y am lí zo comi pe sé a par ra avé nar nos a la ev abie
ran y ve eñá nos dí jñ se que te evas axes trí au' var dor
ter y pñe ex ca sé no u la mí rion nos díe po te mae

Coro

11



— gra cias se ñor por tu pre sen cia... eu ca ris tí ca frater na... que tu nos das...

16



i gle... en co mu nion de herma nos... jun tos con ma...

18



ri a... todos ala mi sión

152. COMO LO HIZO MARÍA

D.R.A

<https://youtu.be/J82CavTP2sk?si=MFtBAZeCkWkJ2HRC>

No solo el vino y el pan, te venimos a ofrecer
queremos darte algo más: te entregamos nuestro ser.

Como lo hizo María, que tu mensaje escuchó
y dijo un sí generoso, al aceptar su misión.

Hoy quedan sobre este altar nuestras vidas, oh Señor,
haz que sepamos luchar, para conservar tu amor.

ACORDES:

D A7 Em A D

No solo el vino y el pan, te venimos a ofrecer

A7 Em A D
queremos darte algo más, te entregamos nuestro ser.

Bm G
Como lo hizo María, que Tu mensaje escuchó
Em A D
y dijo un sí generoso Al aceptar su misión.

239. TESTIGOS

Cesáreo Gabaráin

https://youtu.be/tv5rL-gNr6o?si=64gIyCh-MCG_1f3F

/Nos envías por el mundo
a anunciar la Buena Nueva,
/mil antorchas encendidas
y una nueva primavera/

/Si la sal se vuelve sosa,
¿quién podrá salar al mundo?/
/Nuestra vida es levadura,
nuestro amor será fecundo/

/Siendo siempre tus testigos
cumpliremos el destino,
/sembraremos de esperanza
y alegría los caminos/

/Cuando soy y cuanto tengo,
la ilusión y el desaliento,
/yo te ofrezco mi semilla
y Tú pones el fermento/

ACORDES:

C
/Nos envías por el mundo
G7 C (C7)
a anunciar la Buena Nueva,
F C

/mil antorchas encendidas

G7 C (C7

y una nueva primavera./

422. ID Y ENSEÑAD

Cesáreo Gabaráin

<https://www.youtube.com/watch?v=JE3pcM7uUYc>

Sois la semilla que ha de crecer,
sois estrella que ha de brillar,
sois levadura, sois grano de sal,
antorcha que ha de alumbrar.

Sois la mañana que vuelve a nacer,
sois la espiga que empieza a granar,
sois aguijón y caricia a la vez,
testigos que voy a enviar.

**Id, amigos, por el mundo anunciando el amor,
mensajeros de la vida, de la paz y el perdón.
Sed, amigos, los testigos de mi resurrección,
id llevando mi presencia, con vosotros estoy.**

Sois una llama que ha de encender
resplandores de fe y caridad.
Sois los pastores que han de guiar
al mundo por sendas de paz.

Sois los amigos que quise escoger,
sois palabra que intento gritar,
sois reino nuevo que empieza a engendrar
justicia, amor y verdad.

ACORDES:

B F#7 G#m

Sois la semilla que ha de crecer,

E C#m F#7

sois estrella que ha de brillar,

B F#7 G#m E

sois levadura, sois grano de sal,

B F#7 B

antorcha que ha de alumbrar.

B F#7 G#m
Sois la mañana que vuelve a nacer,
E C#m F#7
sois la espiga que empieza a granar,
B F#7 G#m E
sois aguijón y caricia a la vez,
B F#7 B
testigos que voy a enviar.

CORO:

F#7 B E B
Id, amigos, por el mundo anunciando el amor,
C#m G#m F#7 B
mensajeros de la vida, de la paz y el perdón.
F#7 B E B
Sed, amigos, los testigos de mi resurrección,
C#m G#m F#7 B
id llevando mi presencia, con vosotros estoy.

224. JESÚS AMIGO

Marcela de María y Campos

https://www.youtube.com/watch?v=Ig90_pdMBfc

Hoy te quiero contar, Jesús amigo,
que contigo estoy feliz.
Si tengo tu amistad lo tengo todo,
pues estás dentro de mí.
Después de comulgar me haces como Tú,
me llenas con tu paz.
En cada pedacito de este pan completo estás y así te das.
Estás ahí por mí, porque conoces que sin ti pequeño soy.
De ahora en adelante nada nos separará, ya lo verás.

Te escondes en el pan y aunque no te puedo ver,
te puedo acompañar, es mi lugar preferido.
Hoy quiero comulgar, abrirte mi corazón,
así de par en par, eres mi mejor amigo.

Dos mil años atrás a tus amigos invitaste a cenar
y ahí les prometiste que con ellos por siempre ibas a estar.
Y ahora cada vez que el sacerdote eleva el pan en altar.
Me pongo de rodillas porque sé que en esa Hostia Tú estás.

Te escondes en el pan y aunque no te puedo ver,
te puedo acompañar, es mi lugar preferido.
Hoy quiero comulgar, abrirte mi corazón,
así de par en par, eres mi mejor amigo.

Me vienes a salvar, como lo hiciste en la cruz.
En cada misa Tú revives tu sacrificio.
Hoy quiero comulgar, abrirte mi corazón,
así de par en par, eres mi mejor amigo, Jesús.

MARIA INTERCESORA

Tradicional

<https://youtu.be/OUC4eK9mvEI>

/María tú, intercesora

María tú, nuestra señora/

Eres la gracia viva
Dios contigo eres la elegida
Y tu hijo Jesucristo
Desde tu vientre
Te consagró madre universal.

ACORDES:

Am G C E Am
Marí - a tú intercesora,

Am G C E
Marí - a tú

Am
nuestra Señora (bis)

Am G
Eres la gracia viva,
F E
Dios contigo, tú eres la elegida;

Am G
y tu Hijo Jesucristo
F E
desde tu vientre te consagró

Am
Madre Universal.

TOMAD SEÑOR Y RECIBID

Autor: Betsaida

Tono RE y MI

<https://youtu.be/Ue33QFGicr8?si=leGdINPdaXhjmbOT>

Tomad, Señor y recibid, la ofrenda que traigo:
pan y vino al altar.

Que pronto se convertirán en tu Cuerpo y tu Sangre,
don de tu santidad. (¡Bendito seas¡)

Traigo junto al pan y a este vino
La alegría que tengo de servirte Señor,
Te pido que me aceptes con ellos,
Gracias por invitarme a esta fiesta de amor.

Traigo junto al pan y a este vino
El dolor de las almas que no saben de ti.
También las intenciones de tantos
Para que los bendigas, les des de tu paz.

ACORDES:

D A Bm F#m G

Tomad, Señor y recibid, la ofrenda que traigo:

Em7 (Asus4) A

pan y vino al altar.

D A Bm F#m G

Que pronto se convertirán en tu Cuerpo y tu Sangre,

Em A B7

don de tu santidad. (¡Bendito seas¡)

E C#m B

Traigo junto al pan y a este vino

G# C#m A B7

La alegría que tengo de servirte Señor,

A G# C#m

Te pido que me aceptes con ellos,

B A B7 E

Gracias por invitarme a esta fiesta de amor.